

## А К Т

### государственной историко-культурной экспертизы

проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом купца Фонарева», расположенного по адресу: Кемеровская область, г. Новокузнецк, ул. Водопадная, д. 19

Дата начала проведения экспертизы	16.05.2024 года
Дата окончания проведения экспертизы	11.06.2024 года
Место проведения экспертизы	г. Новокузнецк Кемеровской области, г. Саратов
Заказчик экспертизы (Заявитель)	Общество с ограниченной ответственностью «ПРОЕКТНО-СТРОИТЕЛЬНАЯ КОМПАНИЯ «РЕСТЮНИОН», Юридический адрес: 614025, г. Пермь, ул. Кустовая, д. 2а, кв. 200 Адрес почтовый: 614064, г. Пермь, ул. Героев Хасана, д. 51а, офис 14 ИНН 7724895197 КПП 772401001

#### 1. Сведения об организации

Общество с ограниченной ответственностью «ПРОЕКТНО-ЭКСПЕРТНОЕ БЮРО «РАРИТЕТ» (далее - ООО «ПЭБ «РАРИТЕТ»)	Адрес: 410002, г. Саратов, ул. им. Некрасова Н.А., д. 24Д, пом. 55; raritet-sar@mail.ru ОГРН 1206400004128; ИНН 6450109680
---	--

#### 2. Состав экспертной комиссии

Председатель комиссии:	
<b>Фамилия, имя и отчество</b>	<b>Подколзин Артём Михайлович</b>
Образование	высшее, ГОУ ВПО «Курский государственный технический университет»; магистратура по направлению «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», ФГБОУ ВО «Воронежский государственный технический университет»
Специальность	инженер, диплом ПС-656; магистр, диплом № 6944
Учёная степень (звание)	нет
Стаж работы	16 лет
Место работы, должность	ООО «ПЭБ «РАРИТЕТ» - эксперт
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	приказ Министерства культуры Российской Федерации от 26.01.2023 года № 179: - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия,

	<p>включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <p>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</p>
Ответственный секретарь комиссии:	
<b>Фамилия, имя и отчество</b>	<b>Щеглов Александр Александрович</b>
Образование	высшее, Воронежский государственный архитектурно-строительный университет
Специальность	<p>инженер (диплом № 1380); повышение квалификации в 2007 и в 2014 году:</p> <p>- реставрация, воссоздание и консервация памятников культурного наследия свидетельство от 23.11.2007 года № М-2687; - экспертиза объектов культурного наследия от 31.10.2014 года № 147/2014</p>
Учёная степень (звание)	нет
Стаж работы	20 лет
Место работы, должность	ООО «ПЭБ «РАРИТЕТ» - эксперт
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	<p>приказ Министерства культуры Российской Федерации от 24.08.2023 года № 2483:</p> <p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <p>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</p>

Член комиссии:	
<b>Фамилия, имя и отчество</b>	<b>Демин Олег Борисович</b>
Образование	высшее, Саратовский политехнический институт
Специальность	инженер-строитель, диплом Ц № 712128
Учёная степень (звание)	кандидат технических наук, доцент кафедры архитектуры
Стаж работы	55 лет
Место работы, должность	ФГБОУ ВПО «Тамбовский государственный технический университет» - профессор кафедры «Архитектура и строительство зданий»; ООО «ПЭБ «РАРИТЕТ» - эксперт
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	приказ Министерства культуры Российской Федерации от 17.09.2021 года № 1537: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

### **3. Информация об ответственности экспертов за достоверность сведений, изложенных в заключении, в соответствии с законодательством Российской Федерации**

Мы, нижеподписавшиеся, комиссия экспертов, в составе: председатель комиссии: Подколзин Артём Михайлович; ответственный секретарь комиссии: Щеглов Александр Александрович; член комиссии: Демин Олег Борисович, несем ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных ст. 29 Федерального закона от 25.06.2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Федеральный закон № 73-ФЗ) и за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы.

Эксперты не имеют с Заказчиком экспертизы отношений, указанных в п. 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 года № 569.

### **4. Объект экспертизы**

Научно-проектная документация «Корректировка научно-проектной документации на реставрацию объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом купца Фонарева» по адресу: Кемеровская область, город Новокузнецк, ул. Водопадная, д. 19» (Шифр: 25/2023 - СП) (далее - Проект, Проектная документация), выполненная обществом с ограниченной ответственностью «ПРОЕКТНО-СТРОИТЕЛЬНАЯ КОМПАНИЯ «РЕСТЮНИОН» (лицензия Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 14.08.2019 года № МКРФ 19465) (далее – Автор, Разработчик).

Проектная документация разработана в отношении объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом купца Фонарева», расположенного по адресу: Кемеровская область, г. Новокузнецк, ул. Водопадная, д. 19 (далее – Объект).

## 5. Цель экспертизы

Определение соответствия (положительное заключение) или несоответствия (отрицательное заключение) Проектной документации на проведение работ по сохранению Объекта требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

Проект представлен на экспертизу в электронном виде в следующем составе:

### Раздел 1 Предварительные работы.

Книга 1 - Исходно-разрешительная документация.

Содержит следующие документы и материалы:

Договор на выполнение работ по корректировке научно-проектной документации на реставрацию объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом купца Фонарева» по адресу: Кемеровская область, город Новокузнецк, ул. Водопадная, д. 19, от 27.09.2023 года № 25/2023; приложение; на 14 л.

Дополнительное соглашение от 02.10.2023 года к договору на выполнение работ по корректировке научно-проектной документации на реставрацию объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом купца Фонарева» по адресу: Кемеровская область, город Новокузнецк, ул. Водопадная, д. 19, от 27.09.2023 года № 25/2023; на 1 л.

Дополнительное соглашение от 18.10.2023 года к договору на выполнение работ по корректировке научно-проектной документации на реставрацию объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом купца Фонарева» по адресу: Кемеровская область, город Новокузнецк, ул. Водопадная, д. 19, от 27.09.2023 года № 25/2023; на 1 л.

Дополнительное соглашение от 31.01.2024 года к договору на выполнение работ по корректировке научно-проектной документации на реставрацию объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом купца Фонарева» по адресу: Кемеровская область, город Новокузнецк, ул. Водопадная, д. 19 от 27.09.2023 года № 25/2023; на 1 л.

Дополнительное соглашение от 12.03.2024 года к договору на выполнение работ по корректировке научно-проектной документации на реставрацию объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом купца Фонарева» по адресу: Кемеровская область, город Новокузнецк, ул. Водопадная, д. 19 от 27.09.2023 года № 25/2023; приложение; на 7 л.

Дополнительное соглашение от 18.03.2024 года к договору на выполнение работ по корректировке научно-проектной документации на реставрацию объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом купца Фонарева» по адресу: Кемеровская область, город Новокузнецк, ул. Водопадная, д. 19 от 27.09.2023 года № 25/2023; на 1 л.

Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации или выявленного объекта культурного наследия от 06.03.2019 года № 01-22, утвержденное Управлением культуры администрации г. Новокузнецка;

на 5 л.

Разрешение на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 17.10.2023 года № 24/1694, выданное управлением культуры и молодежной политики администрации города Новокузнецка;

на 5 л.

Постановление Коллегии администрации Кемеровской области от 20.12.2007 года № 358 «О включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) вновь выявленных объектов культурного наследия, находящихся на территории Кемеровской области»;

на 2 л.

Приказ Департамента культуры и национальной политики Кемеровской области от 29.12.2007 года № 472 «Об утверждении особенностей объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом купца Фонарева», подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны) и установлении его границ»; приложения;

на 5 л.

Постановление Коллегии администрации Кемеровской области от 04.09.2013 года № 369 «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия регионального значения, объектов культурного наследия местного (муниципального) значения, расположенных на территории г. Новокузнецка, режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах данных зон»;

на 3 л.

Приказ Комитета по охране объектов культурного наследия Кузбасса от 15.08.2022 года № 106 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия»; приложения;

на 16 л.

Свидетельство о государственной регистрации права собственности, выданное Управлением Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Кемеровской области, от 10.06.2016 года запись регистрации № 42-42/006-42/206/154/2016-119/1;

на 1 л.

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости (земельный участок) от 28.05.2019 года, выданная Управлением Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Кемеровской области;

на 3 л.

Акт проверки Комитета по охране объектов культурного наследия Кузбасса с целью осуществления государственного надзора за соблюдением требований законодательства в области сохранения, использования и популяризации объектов культурного наследия, находящихся в собственности муниципального образования, государственной охраны объектов культурного наследия местного (муниципального) значения, от 28.09.2021 года № 7; на 15 л.

Предписание Комитета по охране объектов культурного наследия Кузбасса «Об устранении выявленных нарушений» от 28.09.2021 года № 756-9(7); на 3 л.

Акт технического состояния объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом купца Фонарева», расположенного по адресу: Кемеровская область, г. Новокузнецк, ул. Водопадная 19а от 25.03.2016 года; на 6 л.

Акт первичного обследования объекта ОВО от 10.12.2019 года; на 5 л.

Кадастровый паспорт земельного участка от 08.04.2014 года № 4200/001/14-188808, составленный филиалом ФГБУ «Федеральная кадастровая палата Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии» по Кемеровской области; на 1 л.

Технический паспорт здания по адресу г. Новокузнецк, ул. Водопадная, д. 19, составленный Новокузнецким бюро технической инвентаризации по состоянию 04.10.2001 года (дата внесения последних изменений); на 11 л.

Акт на установление границ обслуживания и эксплуатационной ответственности за состояние тепловых сетей; на 2 л.

Письмо «Об условиях на переустройство сетей теплоснабжения» от 30.01.2020 года № 3-9/01-8513/20-0-0; на 3 л.

Письмо ООО «Водоканал» от 13.12.2019 года № 9596/2019; на 2 л.

Письмо ООО «Водоканал» от 16.03.2020 года № 1868/2020; на 2 л.

Письмо МАУК Музей-Заповедник «Кузнецкая крепость» «Штат работающих сотрудников» от 28.11.2019 года № 280; на 1 л.

Отчет МАУК музей-заповедник «Кузнецкая крепость» о научно-исследовательской работе «Археологические работы на ОАН «Острог и город Кузнецк» в МО Новокузнецк Кемеровской области в 2019 г., 2020 год; на 1 л.

Письмо Комитета по охране объектов культурного наследия Кузбасса от 16.10.2023 года № 02/2295 [О наличии памятников археологии в границах участка выполнения работ]; на 1 л.

Письмо Комитета по охране объектов культурного наследия Кузбасса от 26.10.2023 года № 02/2397 [О границах памятников археологии]; на 1 л.

Приказ Департамента культуры и национальной политики Кемеровской области от 26.07.2013 года № 366 «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения – памятника археологии «Кладбище Преображенское»; приложение; на 4 л.

Приказ Департамента культуры и национальной политики Кемеровской области от 26.07.2013 года № 373 «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения – памятника археологии «Острог и город Кузнецк»; приложение; на 5 л.

Научно-проектная документация по реставрации и приспособлению для современного использования. объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом купца Фонарева» сер. XIX века по адресу Кемеровская область, г. Новокузнецк, ул. Водопадная, д. 19, разработанная ООО «Строительно-реставрационная компания «ПРАКТИКА» в 2019 году (Титульные листы); на 36 л.

Лицензия Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 14.08.2019 года № МКРФ 19465, выданная ООО «ПСК «РЕСТЮНИОН». на 3 л.

Книга 2 - Предварительные работы.

## **Раздел 2 Комплексные научные исследования.**

Книга 1 - Историко-архивные и библиографические исследования.

Книга 2 - Историко-архитектурные натурные исследования.

Книга 3 - Инженерно-технические исследования.

Книга 4 - Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам.

Книга 5 - Отчет по комплексным научным исследованиям.

### **Подраздел 2.1 Инженерные изыскания**

Книга 1 - Инженерно-геологические изыскания.

## **Раздел 3 Проект реставрации и приспособления.**

*Стадия 1. Эскизный проект:*

Книга 1 Пояснительная записка с обоснованием проектных решений.

Книга 2 Архитектурные решения.

Книга 3 Конструктивные и объёмно - планировочные решения.

*Стадия 2. Проект:*

Раздел 1 - Пояснительная записка.

Раздел 2 - Схема планировочной организации земельного участка.

Раздел 3 - Объёмно-планировочные и архитектурные решения.

Раздел 4 - Конструктивные решения.

- Раздел 5 - Сведения об инженерном оборудовании, о сетях и системах инженерно-технического обеспечения.
- Подраздел 5.1 Система электроснабжения.
- Подраздел 5.2 Система водоснабжения.
- Подраздел 5.3 Система водоотведения.
- Подраздел 5.4 Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети.
- Подраздел 5.5 Сети связи.
- Часть 1 Сети связи.
- Часть 2 Система автоматической охранной сигнализации.
- Часть 3 Система видеонаблюдения.
- Часть 4 Структурированная кабельная система.
- Подраздел 5.6 Система газоснабжения.
- Раздел 6 - Технологические решения.
- Раздел 7 - Проект организации реставрации (строительства).
- Раздел 8 - Мероприятия по охране окружающей среды.
- Раздел 9 - Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности.
- Подраздел 9.1 Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности.
- Подраздел 9.2 Автоматическая пожарная сигнализация. Система оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре.
- Раздел 10 - Требования к обеспечению безопасной эксплуатации объектов капитального строительства.
- Раздел 11 - Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов к объекту капитального строительства.
- Раздел 12 - Сводный сметный расчет.
- Раздел 13 - Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации.
- Подраздел 13.1 Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, принимаемые при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ.

*Стадия 3 Рабочая проектно-сметная документация*

Состав и содержание представленного на экспертизу Проекта соответствует требованиям ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», введенного в действие с 01.01.2014 года приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 года № 593-ст.

Кроме того, экспертной комиссией не оценивался Подраздел 13.1 «Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, принимаемые при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ», поскольку данная часть Проектной документации является иным (самостоятельным) объектом государственной историко-культурной экспертизы, которая проводится экспертами, аттестованными Министерством культуры РФ по данному виду экспертизы.

**6. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:**

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.



## **7. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов**

Настоящая экспертиза основывается на действующих нормативных правовых актах Российской Федерации:

- Федеральный закон от 25.06.2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 года № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;
- Закон Кемеровской области от 29.12.2015 года № 140-ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры)»;
- постановление Коллегии администрации Кемеровской области от 20.12.2007 года № 358 «О включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) вновь выявленных объектов культурного наследия, находящихся на территории Кемеровской области»;
- приказ Департамента культуры и национальной политики Кемеровской области от 29.12.2007 года № 472 «Об утверждении особенностей объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом купца Фонарева», подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны) и установлению его границ»;
- приказ Комитета по охране объектов культурного наследия Кузбасса от 15.08.2022 года № 106 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия».

Экспертиза проводится на основании договора на проведение государственной историко-культурной экспертизы от 02.05.2024 года № 66/НПД-2024.

Перед началом проведения экспертизы экспертами проведено организационное заседание, на котором избран председатель и ответственный секретарь экспертной комиссии, определен порядок работы экспертной комиссии (см. протокол заседания комиссии экспертов от 16.05.2024 года № 1).

Экспертами в процессе проведения экспертизы:

- рассмотрены документы, представленные Заказчиком экспертизы;
- выполнен анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по Объекту, включающего документы, принятые от Заказчика экспертизы, и материалы, собранные в ходе экспертизы;
- выполнено изучение текстовых и графических материалов Проектной документации;
- осуществлено аналитическое изучение Проекта в целях определения соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия, а именно:
  - соответствия нормативным правовым актам в сфере государственной охраны объектов культурного наследия, обеспечения сохранности объектов культурного наследия в их исторической среде, научной обоснованности предлагаемых проектных решений;
- выполнен анализ технического состояния объекта культурного наследия;
- выполнено изучение проектных материалов для принятия решения о степени целесообразности проведения конкретных видов работ, предусмотренных Проектом;
- выполнено изучение архивных и библиографических источников, правовой и нормативной базы;
- проведены консультации с Разработчиком Проекта, в ходе которых осуществлено обсуждение результатов проведенных исследований и получены уточнения по предлагаемым проектным решениям;
- проведен обмен сформировавшимися мнениями экспертов и их обобщение (см. протокол заседания комиссии экспертов от 11.06.2024 года № 2).

По результатам проведенной работы установлено, что состав и содержание представленного на экспертизу Проекта соответствует п. 8 Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации или выявленного объекта культурного наследия от 06.03.2019 года № 01-22, утвержденного Управлением культуры администрации г. Новокузнецка (далее – Задание), содержит описание мероприятий по ремонту, реставрации и приспособлению Объекта для современного использования, включает в себя текстовые, графические, а также иллюстрационные материалы в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы.

Результаты проведенных исследований оформлены актом государственной историко-культурной экспертизы в формате переносимого документа (PDF), подписанного, усиленными квалифицированными электронными подписями трех экспертов и ООО «ПЭБ «РАРИТЕТ», обеспечивающими конфиденциальность ключа. Указанные исследования проведены с применением методов историко-архивного, историко-архитектурного и инженерно-технического анализов.

## **8. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований**

### Общие сведения об Объекте

Объект поставлен на государственную охрану постановлением Коллегии администрации Кемеровской области от 20.12.2007 года № 358 «О включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) вновь выявленных объектов культурного наследия, находящихся на территории Кемеровской области». Общая видовая принадлежность Объекта - памятник градостроительства и архитектуры.

Объекту присвоен регистрационный номер 441210003640004 в порядке, установленном гл. IV Федерального закона № 73-ФЗ и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 года № 954.

Адрес Объекта в соответствии с постановлением Коллегии администрации Кемеровской области от 20.12.2007 года № 358: *Кемеровская область, г. Новокузнецк, ул. Водопадная, д. 19а.*

Уточненный адрес Объекта по данным органов технической инвентаризации: *Кемеровская область, г. Новокузнецк, ул. Водопадная, д. 19.*

В настоящее время Объект находится в оперативном управлении муниципального автономного учреждения культуры музей-заповедник «Кузнецкая крепость» (см. п. 3 Задания и Свидетельство о государственной регистрации права на оперативное управление нежилым зданием по адресу: Кемеровская область, г. Новокузнецк, Кузнецкий район, ул. Водопадная, № 19, от 10.06.2016 года запись регистрации № 42-42/006-42/206/154/2016-119/1, выданное управлением Федеральной регистрационной службы по Кемеровской области).

Предмет охраны Объекта, а также границы его территории утверждены приказом Департамента культуры и национальной политики Кемеровской области от 29.12.2007 года № 472 «Об утверждении особенностей объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом купца Фонарева», подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны) и установлении его границ».

На Объект оформлено охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, утвержденное приказом Комитета по охране объектов культурного наследия Кузбасса от 15.08.2022 года № 106.

В качестве первичных учетных документов на Объект экспертам представлены: технический паспорт здания по адресу г. Новокузнецк, ул. Водопадная, д. 19, составленный Новокузнецким бюро технической инвентаризации 04.10.2001 года (дата внесения последних изменений); кадастровый паспорт земельного участка от 08.04.2014 года № 4200/001/14-188808, составленный филиалом ФГБУ «Федеральная кадастровая палата Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии» по Кемеровской области.

#### Анализ Проектной документации, представленной на экспертизу

Экспертной комиссией установлено, что Проектная документация разработана в 2023-2024 гг. ООО «ПСК «РЕСТЮНИОН» в соответствии с договором на выполнение работ по корректировке научно-проектной документации на реставрацию объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом купца Фонарева» по адресу: Кемеровская область, город Новокузнецк, ул. Водопадная, д. 19 от 27.09.2023 года № 25/2023, заключенным с муниципальным автономным учреждением культуры музей-заповедник «Кузнецкая крепость».

Разработчик Проектной документации - общество с ограниченной ответственностью «ПРОЕКТНО-СТРОИТЕЛЬНАЯ КОМПАНИЯ «РЕСТЮНИОН», Адрес местонахождения и осуществления лицензируемого вида деятельности: 614025, г. Пермь, ул. Кустовая, д. 2а, кв. 200; ИНН 7724895197 ОГРН 1137746984187; лицензия Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 14.08.2019 года № МКРФ 19465, предоставлена на основании решения лицензирующего органа – приказа от 14.08.2019 года № 1166.

Проектная документация выполнена Разработчиком на основании следующих документов:

- задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации или выявленного объекта культурного наследия от 06.03.2019 года № 01-22, утвержденного Управлением культуры администрации г. Новокузнецка;

- разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 17.10.2023 года № 24/1694, выданного управлением культуры и молодежной политики администрации города Новокузнецка;

- договора на выполнение работ по корректировке научно-проектной документации на реставрацию объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом купца Фонарева» по адресу: Кемеровская область, город Новокузнецк, ул. Водопадная, д. 19 от 27.09.2023 года № 25/2023, а также дополнительных соглашений к нему от 02.10.2023 года, от 18.10.2023 года, от 31.01.2024 года, от 12.03.2024 года, от 18.03.2024 года.

- охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, утвержденного приказом Комитета по охране объектов культурного наследия Кузбасса от 15.08.2022 года № 106;

- приказа Департамента культуры и национальной политики Кемеровской области от 29.12.2007 года № 472 «Об утверждении особенностей объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом купца Фонарева», подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны) и установлению его границ»;

- технического паспорта здания по адресу г. Новокузнецк, ул. Водопадная, д. 19, составленного Новокузнецким бюро технической инвентаризации 04.10.2001 года (дата внесения последних изменений);

- кадастрового паспорта земельного участка от 08.04.2014 года № 4200/001/14-188808, составленного филиалом ФГБУ «Федеральная кадастровая палата Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии» по Кемеровской области;

- акта проверки Комитета по охране объектов культурного наследия Кузбасса с целью осуществления государственного надзора за соблюдением требований законодательства в области сохранения, использования и популяризации объектов культурного наследия, находящихся в собственности муниципального образования, государственной охраны объектов культурного наследия местного (муниципального) значения, от 28.09.2021 года № 7;

- предписания Комитета по охране объектов культурного наследия Кузбасса «Об устранении выявленных нарушений» от 28.09.2021 года № 756-9(7);

- акта технического состояния объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом купца Фонарева», расположенного по адресу: Кемеровская область, г. Новокузнецк, ул. Водопадная 19а, от 25.03.2016 года;

- акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, составленного 25.10.2023 года;

- научно-проектной документации «Памятник архитектуры XIX в. Деревянный дом по ул. Водопадная 19/2 в г. Новокузнецке». Шифр 300, выполненной Проектным институтом по реставрации памятников истории и культуры «СПЕЦПРОЕКТРЕСТАВРАЦИЯ» Сибирский филиал в 1994 г.;

- научно-проектной документации по реставрации и приспособлению для современного использования объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом купца Фонарева», сер. XIX века по адресу: Кемеровская область, г. Новокузнецк, ул. Водопадная, д. 19, выполненной ООО «Строительно-реставрационная компания «Практика» в 2019 году.

## **9. Результаты комплексных научных исследований**

Проектная документация разработана на основании комплексных научных исследований Объекта, проведенных Разработчиком в 2023-2024 гг. и включающих в себя следующие работы:

- историко-архивные и библиографические исследования;
- историко-архитектурные натурные исследования;
- инженерно-технические исследования;
- инженерные химико-технологические исследования;
- инженерно-геологические изыскания;
- подготовку отчета по комплексным научным исследованиям.

Кроме того, в ходе предварительных исследований была выполнена протоколно-документальная фотофиксация объекта культурного наследия до начала производства работ.

На основании комплексных научных исследований, выполненных Автором Проектной документации, проведена оценка обоснованности и оптимальности принятых в документации проектных решений.

Историко-архивные и библиографические исследования проводились с целью уточнения информативной базы, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия. На основании изучения опубликованных архивных и литературных материалов подобран иллюстрационный материал. По результатам была составлена краткая историческая записка, содержащая краткую историю местности и характеристику окружающей исторической застройки, сведения об архитекторах и владельцах Объекта, а также описание архитектурно-художественных особенностей объекта культурного наследия.

В результате историко-архивных, библиографических и натурных исследований, выполненных Разработчиком, установлено следующее (см. Раздел 2 Книга 1 «Историко-архивные и библиографические исследования» Шифр: 25/2023-ИИ):

*«Улица Водопадная в Кузнецке (современный Новокузнецк) была сформирована в период реализации проекта регулярной застройки города, утвержденного Николаем I в 1846 году, при расширении и выпрямлении улиц и укрупнения кварталов. Застройка улицы была односторонней, дома, в основном, были двухэтажными полукаменными, принадлежали купеческим семьям.*

*Единственный из сохранившихся до настоящего времени купеческих домов по улице Водопадной известен по фамилии одного из его владельцев – купца 2-й гильдии Алексея Егоровича Фонарева, купившего усадьбу в 1898 году. Известно, что 1884 году усадьба сильно пострадала от пожара, и Фонарев после покупки заново отстроил второй этаж особняка в стиле сибирского деревянного зодчества с затейливым декором. Первый же этаж остался практически без изменений. По воспоминаниям потомков рода Фонаревых дом имел «шесть комнат внизу, шесть наверху».*

*Алексей Егорович Фонарев - выходец из мещан, родился и долгое время жил в городе Коврове Владимирской губернии, затем со всей семьей переехал в село Кузедеево, где занялся торговлей, в том числе скупал и перепродавал у инородцев и приисковых рабочих золото, мед, воск и пушнину. Несколько разбогатевав, переехал в город Кузнецк, торговал мануфактурами и галантерейными товарами. Также Фонарев держал магазины в Кузедееве, селе Усятском Ильинской волости и селе Гурьевском Салаирской волости, на Гурьевском заводе.*

*В июле - августе 1906 года в гостях у родителей в Кузнецке гостил Валериан Владимирович Куйбышев, политический и государственный деятель, впоследствии председатель Госплана СССР. При его участии в доме купца Фонарева была установлена подпольная типография. По воспоминаниям одной из дочерей Фонарева – Раисы Алексеевны Дьяковой (в девичестве Фонаревой) разрешение на установку подпольной типографии дал сам Фонарев, прокламации, которые печатались в их бане, сёстры Фонарёвы, по ночам расклеивали по городу. Возможно, факт размещения в доме Фонаревых типографии, оказал какое определенное влияние на дальнейшую судьбу здания и его сохранность, хотя документальных подтверждений этой связи нет.*

*В первые годы революции дом был национализирован, и некоторое время в нем находилась городская тюрьма. Затем дом использовался под жилье уездных ответственных работников.*

*В 1935 году бывший особняк Фонарева был передан Детскому дому № 2, занимавшему в квартале несколько зданий. По воспоминаниям воспитанников на первом этаже была прачечная, там же располагался кабинет директора, в комнате на первом этаже расфасовывали Новогодние подарки, а в большом зале в Новый Год ставили елку. Вдоль стен*

в зале стояли скамейки, на которых сидели и дети, и воспитатели, а в центре зала под ёлкой воспитанники пели песни, читали стихи. В том же корпусе в будние дни дети учили уроки, а спальный корпус располагался рядом в бревенчатом доме, который в настоящее время снесен. В 50-е годы XX века в доме разместился сельскохозяйственный техникум. В 1982 году, после капитального ремонта, дом по распоряжению исполкома был передан Управлению жилищного хозяйства, которое сдавало его в аренду различным организациям.

С 1992 года здание относится к Историко-архитектурному музею «Кузнецкая крепость», на момент проведения обследования является частью музейной экспозиции.

Объект культурного наследия муниципального значения «Дом купца Фонарева» представляет собой образец типичного сибирского зажиточного городского дома второй половины XIX века. Здание двухэтажное полукаменное под четырехскатной крышей. Изначально занимало угловое положение на пересечении улиц Водопадной и Мариинской. На момент обследования юго-западный фасад здания обращен на улицу Водопадную, остальные фасады дворовые.

Фундамент здания бутовый ленточного типа по естественному основанию. Цоколь здания из полнотелого керамического кирпича, оштукатурен, окрашен. С юго-западной стороны цоколь оштукатурен по сетке-рабице. С северо-западной, северо-восточной и юго-восточной сторон по периметру здания выполнена бетонная отмостка, с юго-западной стороны отмостка утрачена/отсутствует.

Стены 1-го этажа основного объема и пристроя здания из полнотелого керамического кирпича. Со стороны фасадов и со стороны помещений оштукатурены, окрашены.

Стены 2-го этажа основного объема рубленые, из окантованного с двух сторон бревна. Стены 2-го этажа пристроя брусчатые. Со стороны фасадов стены обшиты фигурным тесом, уложенным «елочкой» по направляющим из деревянных брусков. Со стороны помещений оштукатурены по дранке, окрашены. Выше чердачного перекрытия (в уровне чердачного пространства) стены здания рубленые бревенчатые, выполнены без отделки. Также в уровне чердачного пространства сохранились фрагменты бревенчатых треугольных щипцов.

Крыша основного объема здания четырехскатная, вальмовая. Несущей конструкцией крыши является деревянная стропильная система. Крыша пристроя односкатная, по деревянным балкам. Кровля основного объема здания из волнистых асбестоцементных листов по разреженной деревянной обрешетке. Кровля пристроя из двух слоев деревянного теса с продольными водосточными желобами, по деревянной разреженной обрешетке. Поверх теса уложены металлические листы на фальцевом соединении. Система организованного водостока с кровли утрачена. Сохранились отдельные элементы крепления водосточных труб на фасадах здания.

Декоративное убранство фасадов в уровне 1-го этажа изначально выполнено было в «кирпичном» стиле представлено пилястрами на углах и по центру юго-западного и северо-западного фасадов; оконными наличниками с бровками и подоконными филенками по юго-западному и северо-западному фасадам, подоконным пояском и ступенчатым межэтажным карнизом по юго-западному, северо-западному и северо-восточному фасадам. В настоящий момент элементы декоративного убранства оштукатурены, окрашены в цвет фасадов.

Декоративное убранство 2-го этажа выполнено в традициях русского деревянного зодчества с применением пропильной и накладной резьбы, представлено: венчающим карнизом, образованным свесом кровли, подшитым профилированной доской с ажурным подзором; фризом из вертикально уложенных профилированных досок с обрамлением из

рядов резных элементов; лопаток с накладным резным орнаментом на углах и по центру юго-западного, северо-западного и северо-восточного фасадов; сложными наличниками с объемными накладками и приставными элементами на боковинах, накладной объемной резьбой на очелье и фартуке, обрамляющими оконные проемы юго-западного, северо-восточного и северо-западного фасадов.

Межэтажное перекрытие плоское из деревянных балок, щита наката. По балкам уложены лаги с последующим устройством дощатого пола. Нижняя поверхность наката оштукатурена по дранке, побелена.

Чердачное перекрытие плоское. Основная часть перекрытия из деревянных балок, щита наката. Нижняя поверхность наката оштукатурена по дранке, побелена. Поверх наката засыпан слой утеплителя из грунта, уложена металлическая сетка. В северо-западной части здания участок перекрытия выполнен по деревянным треугольным фермам. На нижний пояс ферм уложен щит наката, засыпан утеплитель из грунта. Нижняя поверхность наката оштукатурена по дранке, побелена.

Полы дощатые, окрашенные. В части помещений поверх дощатого настила устелен линолеум, уложена окрашенная фанера. В отдельных помещениях пристроя полы бетонные, облицованы керамической плиткой.

Вход в здание расположен со стороны юго-восточного фасада, через пристрой и открытое крыльцо из металлических конструкций. Дверной проем прямоугольной формы, заполнение проема - металлический дверной блок. С северо-западной стороны через металлическую лестницу организован эвакуационный выход. Дверной проем эвакуационного выхода расположен в уровне 2-го этажа, переустроен из оконного. Заполнение проема – деревянный дверной блок.

Внутри здания дверные проемы прямоугольные, прямоугольные с лучковым завершением. Заполнения дверных проемов одно-, двустворчатые, филенчатые и гладкие, с фрамугами и без.

Оконные проемы 1-го этажа лучкового типа с кирпичными перемычками. Заполнения проемов деревянные оконные блоки с наружной и внутренней оконными рамами. Переплеты двустворчатые, с форточкой, с глухой фрамугой на верхнюю треть высоты. Откосы оконных проемов со стороны фасадов и со стороны помещений оштукатурены, окрашены. Подоконники деревянные профилированные. Со стороны фасадов на отдельных оконных проемах установлены металлические отливы. В части проемов установлены металлические решетки. Часть оконных проемов со стороны северо-западного и северо-восточных фасадов утрачена: проемы заложены кирпичной кладкой.

Единый проем со стороны юго-западного фасада тройной: центральная часть прямоугольная с лучковым завершением, боковые части прямоугольной формы с завершением дугой. На момент осмотра боковые части проема заложены кирпичной кладкой.

Оконный проем юго-западного пристроя переустроен из дверного. Проем прямоугольный с лучковым завершением. В качестве надоконной перемычки используется часть бывшей дверной перемычки. Заполнение проема деревянный оконный блок с глухим переpletом.

Оконные проемы 2-го этажа основного объема здания прямоугольные. Заполнение проемов - деревянные оконные блоки с наружными и внутренними переpletами. Переплеты прямоугольные с лучковым завершением, двустворчатые, с форточкой, с глухой фрамугой на верхнюю треть высоты. Подоконники деревянные профилированные. В проемах установлены металлические решетки.

Единый проем со стороны юго-западного фасада имеет большую ширину.

*Заполнение проема деревянный оконный блок с внутренними и наружными оконными переплетами. В ширину блок решен на три оконных переплета: центральный переплет с лучковым завершением, двустворчатый, с форточкой с глухой фрамугой на верхнюю треть высоты; боковые переплеты прямоугольные с завершением по дуге, одностворчатые с форточкой, с глухой фрамугой в верхней трети высоты. Подоконник деревянный профилированный. В проеме установлена металлическая решетка.*

*Оконные проемы 2-го этажа пристроя прямоугольные. Заполнение оконных проемов деревянные оконные блоки с наружными и внутренними рамами. В ширину оконные блоки решены на один и на три оконных переплета. Переплеты прямоугольные с лучковым завершением, двустворчатые, с форточкой, с глухой фрамугой на верхнюю треть высоты. Подоконники деревянные профилированные. В проемах установлены металлические решетки.*

*Сообщение между 1-м и 2-м этажами осуществляется по деревянной лестнице, расположенной в пристрое здания.*

*Внутреннее декоративное убранство здания представлено профилированными штукатурными потолочными розетками и тягами, сохранившимися в отдельных помещениях.*

*Отопление здания изначально предполагалось печное. В части помещений сохранилась кирпичная кладка печей. Технологические отверстия и печная фурнитура утрачены. В чердачном пространстве частично сохранилась кирпичная кладка печного дымохода.*

*Здание оборудовано централизованными системами отопления, водоснабжения и водоотведения, электроснабжения».*

В целях достоверной фиксации памятника и его элементов, их внешнего вида и размеров, Разработчиком был выполнен комплекс архитектурных обмеров. По результатам исследований определены физические размеры и высотные отметки, объемно-пространственная структура здания, составлены обмерные чертежи. Комплект обмерных чертежей включает поэтажные планы здания, включая план подвала, схемы балок перекрытий, план чердака, схему стропильной системы здания, план кровли, архитектурные обмеры фасадов здания, поперечные разрезы здания, спецификации оконных и дверных заполнений, а также обмеры отдельных архитектурных и конструктивных элементов памятника.

### **Техническое состояние Объекта и его отдельных элементов**

Инженерно-технические исследования включали в себя обследование архитектурных и конструктивных элементов здания с целью оценки его технического состояния, выявления дефектов и повреждений обследуемых конструкций, а также определения перечня мероприятий по сохранению объекта культурного наследия.

В результате инженерно-технических исследований, выполненных Разработчиком Проекта в октябре-ноябре 2023 года, установлено следующее (см. Раздел 2 Книга 5 «Отчет по комплексным научным исследованиям» Шифр: 25/2023-КНИ):

**«3.3 На основании анализа предоставленной технической документации, зафиксированных дефектов и повреждений, а также фактических прочностных характеристик материалов конструкций, техническое состояние строительных конструкций здания:**

- фундаментов – ограниченно работоспособное;
- отмостки – неудовлетворительное;
- цоколя – ограниченно-работоспособное;



- наружных и внутренних стен 1-го этажа и подполья – ограниченно работоспособное;
- наружных и внутренних стен 2-го этажа и чердачного – ограниченно работоспособное;
- стенок погребов в осях 2-3/А-Б – неудовлетворительное;
- элементов внешнего декоративного убранства – неудовлетворительное;
- декоративного убранства потолков – неудовлетворительное;
- крыши – ограниченно работоспособное;
- кровли – неудовлетворительное;
- перекрытий – ограниченно работоспособное;
- полов – неудовлетворительное;
- оконных проемов и их заполнений – неудовлетворительное;
- дверных проемов и их заполнений – неудовлетворительное;
- лестниц – неудовлетворительное;
- крыльца – неудовлетворительное;
- печей – неудовлетворительное;
- внутренних систем инженерного оборудования – неудовлетворительное;
- прилегающей территории – неудовлетворительное.

Общее техническое состояние здания в целом признано ограниченно работоспособным.

В целях сохранения историко-культурного наследия Российской Федерации и для обеспечения сохранности памятника архитектуры, обладающего общественно значимой художественной ценностью, необходимо выполнить рекомендации, приведенные в разделе 3.4.

#### **3.4 Рекомендации и исходные данные по конкретному использованию результатов комплексных научных исследований:**

1. Выполнить ремонт бутовой кладки фундаментов.
2. Выполнить гидроизоляцию фундаментов.
3. Выполнить вертикальную планировку территории.
4. Выполнить переустройство отмостки по периметру здания.
5. Выполнить ремонт кирпичной кладки цоколя, наружных и внутренних стен 1-го этажа, элементов декоративного убранства и оконных откосов.
6. Повсеместно выполнить замену отделочных слоев фасадов в уровне 1-го этажа включая элементы декоративного убранства и откосы оконных проемов.
7. Выполнить ремонт наружных и внутренних стен здания 2-го этажа и чердачного пространства.
8. Выполнить демонтаж сохранившихся бревен щипцов с последующим воссозданием щипцов с учетом сохранения исторического облика здания.
9. Ввиду многочисленных повреждений и утрат выполнить полную замену тесовой обшивки фасадов с учетом сохранения исторического облика здания.
10. Выполнить ремонт кирпичной кладки стенок погреба.
11. Выполнить ремонт конструкций межэтажных перекрытий.
12. Выполнить ремонт чердачного перекрытия с заменой неремонтопригодных элементов на элементы аналогичные с сохранением размером поперечного сечения с учетом сохранения исторической конструктивной схемы здания.
13. Повсеместно выполнить переустройство конструкций полов.
14. Выполнить ремонт конструкций крыши.
15. Выполнить переустройство конструкций кровли с учетом сохранения исторического облика здания.

16. Воссоздать систему организованного водостока с учетом сохранения исторического облика здания.
17. Выполнить ремонт кирпичной кладки оконных откосов.
18. Повсеместно на отм. +0,680 (в уровне 1-го этажа) заменить заполнения оконных проемов новыми, деревянными, проантисептированными, загрунтованными и окрашенными, с учетом сохранения габаритов, конфигурации, расположения импостов.
19. Повсеместно на отм. +4,010 (в уровне 2-го этажа) выполнить ремонтно-реставрационные работы по восстановлению заполнений оконных проемов.
20. Повсеместно выполнить замену подоконных досок с учетом сохранения исторического облика здания.
21. Повсеместно выполнить замену оконных наличников в помещениях здания с учетом воссоздания утраченных и с учетом сохранения исторического облика здания.
22. Повсеместно выполнить замену металлических отливов с подоконников.
23. На стадии проекта рассмотреть возможность расшивки утраченных оконных проемов с учетом сохранения исторического облика здания.
24. Выполнить замену заполнений наружных и внутренних дверных проемов с учетом приведения их к единому стилистическому решению.
25. В осях 4-5/А выполнить расшивку заложенной части дверного проема с последующим воссозданием его заполнения с учетом сохранения исторического облика здания.
26. Выполнить демонтаж оконных и дверных решеток.
27. Повсеместно выполнить замену отделочных материалов полов и стен.
28. Повсеместно выполнить замену отделочных материалов потолков с последующим воссозданием штукатурной отделки потолков.
29. Ввиду многочисленных повреждений и утрат выполнить полную замену элементов декоративного убранства 2-го этажа (подзора, фриза, лопаток, обрамления оконных проемов) с воссозданием утраченных фрагментов с учетом сохранения исторического облика здания.
30. Выполнить переустройство конструкций венчающего карниза с учетом сохранения исторического облика здания.
31. Выполнить замену сливной доски/фартука с межэтажного карниза на новую с учетом сохранения исторического облика здания.
32. Выполнить замену металлического отлива с межэтажного карниза.
33. В осях 3-4/В-Г на отм. +7,240 (в уровне чердачного пространства) выполнить переустройство кирпичной кладки дымохода.
34. В осях 3-4/В-Г выполнить ремонт кирпичной кладки печного карниза с учетом сохранения исторического облика здания.
35. Выполнить замену штукатурной отделки кирпичной кладки печей.
36. В осях 5-6/А выполнить переустройство крыльца с учетом сохранения исторического облика здания.
37. В осях 4-5/А-Г выполнить переустройство лестницы в соответствии с разработанным проектом.
38. В осях 1/Г-А выполнить замену конструкций лестницы с учетом соблюдения требований ГОСТ Р53254 – 2009 «Лестницы пожарные наружные стационарные. Ограждения кровли» с учетом приведения оформления конструкций лестницы к единому стилистическому решению с фасадами здания.
39. В осях 2-3/А-Б на отм. +3,500 и в осях 2-3/Б-В на отм. -2,030 выполнить переустройство лестниц.

40. В осях 5-4/Г выполнить переустройство ввода инженерных сетей согласно разработанного проекта.

41. Выполнить замену систем электроснабжения и освещения в соответствии с разработанным проектом.

42. Выполнить замену системы отопления в соответствии с разработанным проектом.

43. В осях 5/В-Г выполнить демонтаж элементов отопления с фасада здания.

44. Выполнить замену систем водоотведения и водоснабжения в соответствии с разработанным проектом.

45. Выполнить переустройство системы вентиляции в соответствии с разработанным проектом.

46. Повсеместно выполнить перенос инженерного оборудования с фасадов и кровли здания с учетом сохранения исторического облика здания.

47. В осях 5/В-Г выполнить демонтаж гаража.

48. Выполнить переустройство ограждения территории.

49. В осях 4-5/А воссоздать крыльцо главного входа с учетом сохранения исторического облика здания.

50. На стадии проекта рассмотреть возможность приведения планировочной структуры 2-го этажа к исторической.

51. В осях 1-4/В-Г воссоздать слуховое окно с учетом сохранения исторического облика здания».

Техническое обследование Объекта выполнялось с учетом требований ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», введенного в действие с 01.06.2014 года приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 года № 665-ст.

На основании комплексных научных исследований, выполненных Автором Проекта, проведена оценка обоснованности и оптимальности принятых в документации проектных решений. Указанные исследования проведены в объеме, необходимом для принятия вывода настоящей историко-культурной экспертизы и оценки соответствия представленной документации требованиям законодательства Российской Федерации в сфере сохранения объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

## **10. Предлагаемые проектные решения**

На основании проведенных историко-библиографических, историко-архитектурных и натурных исследований Разработчиком предлагаются следующие проектные решения по ремонту и приспособлению памятника для современного использования с реставрацией элементов, представляющих собой историко-культурную ценность (см. Раздел 3 Стадия 1 «Эскизный проект» Раздел 1 «Пояснительная записка с обоснованием проектных решений» Шифр: 25/2023-ПЗ.ЭП):

### **«3.4 Предложения по приспособлению и реставрации.**

По результатам комплексных научных исследований, на основании рекомендаций, изложенных в Комплексных научных исследованиях, предлагается следующий перечень работ по приспособлению и реставрации:

На фасадах 1 этажа: расчистка от наслоений поздней штукатурки, выполнение вычинки и докомпоновки кирпичной кладки стен с воссозданием профилей обрамления оконных проемов тягами и наличниками, а также карниза из трехступенчатой тяги. Включающее: расшивку и зачеканку трещин в кладке стен; восстановление растворного

заполнения швов кирпичной кладки; обмазку специальным раствором с воспроизведением форм отдельных глубоко выветрившихся кирпичей, и обработку биоцидными растворами, с предварительной очисткой поверхности; выполнение отсечной гидроизоляции по цокольной части наружных стен; усиление кирпичной стены прируба восточного фасада; восстановление утраченных деталей архитектурных элементов; воссоздание парадного входа в дом с улицы Водопадной и раскрытие оконных проемов, выполнение замены столярных оконных и дверных заполнений по сохранившимся первоначальным образцам. Нанесение штукатурки с последующей окраской на стены и архитектурные детали со стороны фасада 1 этажа.

На фасадах 2 этажа: воссоздание утраченного деревянного декоративного элемента наличников, многопрофильного карниза, декорированного резьбой и поясками сухариков, фронтонов кровли; раскрытие оконных проемов, выполнение замены столярных оконных и дверных заполнений по сохранившимся первоначальным образцам; выполнение лестницы наружного эвакуационного выхода со второго этажа.

По кровле: воссоздание утраченных фронтонов и слуховых окон, замена существующей обрешетки покрытия; реставрация стропильной системы, с устройством огнебиозащиты деревянных конструкций; воссоздание водостоков, замена утеплителя в чердачном помещении на современный с устройством ходовых трапов; восстановление люка на чердак.

Интерьеры: воссоздание арочного проема в помещениях второго этажа; демонтаж перегородок на втором этаже прируба с раскрытием оконного проема; замена существующей деревянной лестницы; реставрация полов, отделки стен и потолков, замена звукоизоляции в перекрытии между первым и вторым этажами на современные материалы; выполнение перепланировки в пределах капитальных стен, для устройства гардероба, кассы, санитарных узлов и теплового пункта.

Замена системы инженерно-технического обеспечения: водоснабжения, канализации, отопления, электроснабжения. Выполнение перекладки наружных сетей отопления. Выполнение устройства системы охранной и пожарной сигнализации, видеонаблюдения и телефонизации.

Благоустройство территории: демонтаж металлического гаража и ограждения; выкорчевывание деревьев; выполнение дорожного и тротуарного покрытия и нового деревянного ограждения с калиткой и воротами.».

#### **«4. Архитектурные решения.**

Здание размерами в плане 17,35м\*13,95м, имеет 2 этажа и один чердак.

Высота здания от пола 1 этажа до конька 11,120м, высота от уровня планировочной отметки подъездной дороги до низа проема 2 этажа – 4,37м.

На секцию предусматривается одна лестница типа Л1.

Высота чердачного этажа в наиболее высокой части по коньку – 3,48м.

Высота помещения от пола до пола 2 этажа – 3,37м в пристройке, 3,48м – в основном здании.

Высота помещения от пола до низа плиты на 1 этаже от 3,00- 3,07м, на 2 этаже – 3,27м, 2,975м.

Основной вход в здание осуществляется со стороны юго-восточного фасада.

На юго-западном фасаде с ул. Водопадная восстанавливается исторический парадный вход (до нашего времени заложен) и работает, как второй эвакуационный выход.

Связь между этажами осуществляется по деревянной лестнице. Со второго этажа имеется второй эвакуационный выход по металлической наружной лестнице 3-го типа.

Существующая деревянная лестница, с крутым уклоном, видоизменяется, так как высота прохода между маршем и перекрытием составляет 1,6 м. новая лестница имеет

другую конфигурацию более пологий уклон при этом часть перекрытия 2 этажа демонтируется.

На 1-ом этаже в пристройке размещен вестибюль, лестничный холл, теплый узел, помещение дежурного.

В объеме основного здания располагаются кабинеты для мастер-классов, лекционный и экспозиционный залы, гардероб, касса, санузлы с доступной кабинкой для МГН.

На 2-ом этаже основного объема – кабинеты научных сотрудников музея, экспозиционные и выставочные залы, в пристройке лестничный марш.

На 1 этаже: кирпичные стены штукатурятся, и потолки штукатурятся по дранке, с воссозданием лепнины и карнизов на потолках.

На 2 этаже: деревянные перегородки, стены и потолки – штукатурка по дранке, с воссозданием лепнины и карнизов на потолках.

Полы деревянные из досок с максимальной возможностью сохранения исторического покрытия из досок.

Внутренние двери и окна деревянные реставрируются и воссоздаются согласно историческому облику существующего здания и покрываются защитными составами с сохранением текстуры дерева.

Новые наружные двери – деревянные филенчатые, выполняются в характерном стиле архитектуры XIX в.

На чердаке существующий шлак демонтируется. Устанавливается пароизоляция, в качестве утеплителя используются минераловатные плиты толщиной 200мм, паронепроницаемая мембрана, настил из досок. Поврежденные и непригодные конструкции стропильной системы заменяются или укрепляются. На обрешетку под кровельное покрытие укладывается объемная диффузионная мембрана».

#### **«5. Конструктивные решения.**

Объемно-планировочные решения здания определены заданием на проектирование в соответствии с нормами на проектирование.

Предложенное в эскизном проекте планировочное решение, образованное существующем контуром исторического здания целесообразно и технически реализуемо. Существующие кирпичные стены сохраняются.

Здание размерами в плане 17,35м\*13,95м, имеет 2 этажа и один чердак. Высота здания от пола 1 этажа до конька 11,120м, высота от уровня планировочной отметки подъездной дороги до низа проема 2 этажа – 4,37м.

На секцию предусматривается одна лестница типа Л1.

Высота чердачного этажа в наиболее высокой части по коньку – 3,48м.

Высотка помещения от пола до пола 2 этажа – 3,37м в пристройке, 3,48м – в основном здании.

Высота помещения от пола до низа плиты на 1 этаже от 3,00- 3,07м, на 2 этаже – 3,27м, 2,975м.

Основной вход в здание осуществляется со стороны юго-восточного фасада.

На юго-западном фасаде с ул. Водопадная восстанавливается исторический парадный вход (до нашего времени заложен) и работает, как второй эвакуационный выход.

Связь между этажами осуществляется по деревянной лестнице. Со второго этажа имеется второй эвакуационный выход по металлической наружной лестнице 3-го типа.

Существующая деревянная лестница, с крутым уклоном, видоизменяется, так как высота прохода между маршем и перекрытием составляет 1,6 м. новая лестница имеет другую конфигурацию более пологий уклон при этом часть перекрытия 2 этажа демонтируется.

*На 1-ом этаже в пристройке размещен вестибюль, лестничный холл, теплый узел, помещение дежурного.*

*В объеме основного здания располагаются кабинеты для мастер-классов, лекционный и экспозиционный залы, гардероб, касса, санузлы с доступной кабинкой для МГН.*

*На 2-ом этаже основного объема – кабинеты научных сотрудников музея, экспозиционные и выставочные залы, в пристройке лестничный марш.*

*На 1 этаже: кирпичные стены штукатурятся, и потолки штукатурятся по дранке, с воссозданием лепнины и карнизов на потолках.*

*На 2 этаже: деревянные перегородки, стены и потолки – штукатурка по дранке, с воссозданием лепнины и карнизов на потолках.*

*Полы деревянные из досок с максимальной возможностью сохранения исторического покрытия из досок.*

*Внутренние двери и окна деревянные реставрируются и воссоздаются согласно историческому облику существующего здания и покрываются защитными составами с сохранением текстуры дерева.*

*Новые наружные двери – деревянные филенчатые, выполняются в характерном стиле архитектуры XIX в.*

*На чердаке существующий шлак демонтируется. Устанавливается пароизоляция, в качестве утеплителя используются минераловатные плиты толщиной 200мм, паронепроницаемая мембрана, настил из досок. Поврежденные и непригодные конструкции стропильной системы заменяются или укрепляются. На обрешетку под кровельное покрытие укладывается объемная диффузионная мембрана.*

*Для защиты кирпичных стен здания от капиллярного подъема влаги предусмотрена отсечная гидроизоляция.*

*Трещины в кирпичной стене прируба восточного фасада, исторического здания, инъецируются скрепляющим раствором.*

*Наружная верста кладки со стороны фасада ремонтируется кирпичом реставрационным с разделкой швов. Кирпичи по размеру и цвету должны быть приближены к историческим материалам. Стены фасадов в уровне 1 этажа оштукатуриваются.*

Кроме того, Проектом предусмотрены мероприятия по охране окружающей среды, по обеспечению пожарной безопасности и по обеспечению доступа инвалидов.

Рассмотрение экспертами Проектной документации осуществлялось с учетом оценки влияния планируемых работ на предмет охраны Объекта, утвержденный приказом департамента культуры и национальной политики Кемеровской области от 29.12.2007 года № 472 «Об утверждении особенностей объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом купца Фонарева», подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны) и установлению его границ». Данная оценка осуществлялась исходя из принципа безусловного сохранения данных особенностей, послуживших основанием для включения Объекта в Реестр.

## **11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы**

- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», введенный в действие с 01.01.2014 года приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 года № 593-ст;

- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», введенный в действие с 01.06.2014 года приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 года № 665-ст;

- письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 года № 90-01-39-ГП [с разъяснениями о необходимости подготовки акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации];

- интернет ресурс (данные единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации): <https://opendata.mkrf.ru/opendata/7705851331-egrkn>.

## 12. Обоснования вывода экспертизы

Необходимость разработки Проектной документации обусловлена Главой VIII Федерального закона № 73-ФЗ, основывается на нормах ст. 42 - 44 данного закона и включает в себя научно-исследовательские, изыскательские и проектные работы, определяет порядок проведения производственных работ, проводимых в целях выявления и сохранности историко-культурной ценности Объекта, поддержания его в эксплуатационном состоянии и приспособления для современного использования, включая реставрацию элементов, представляющих историко-культурную ценность.

В соответствии с разъяснениями Министерства культуры Российской Федерации, изложенными в письме от 24.03.2015 года № 90-01-39-ГП, до начала проектных работ проектная организация подготавливает Акт определения влияния видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия. Данный акт является неотъемлемой частью исходно-разрешительной документации Проекта.

В соответствии с данными указаниями Министерства культуры Российской Федерации Разработчиком подготовлен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 25.10.2023 года и сделаны следующие выводы:

*«Предполагаемые к выполнению указанные виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации».*

В этой связи Проект был разработан с учетом требований ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования».

При подготовке выводов экспертизы, учитывались следующие факторы:

- Состав и содержание Проектной документации соответствуют п. 8 Задания, утвержденного Управлением культуры администрации г. Новокузнецка. Проект имеет все необходимые разрешительные документы, наличие которых установлено законодательством в сфере сохранения объектов культурного наследия.

- Материалы комплексных научных исследований обосновывают методическое содержание и состав проектных работ, цели натурных исследований. Качество и объем исследований дают представление об основных характеристиках объекта культурного

наследия, истории его строительства и эксплуатации. Информация, полученная в ходе данных исследований, послужила обоснованием разработанных проектных решений по ремонту, реставрации и приспособлению Объекта для современного использования.

- Проектная документация содержит достаточный объем обоснований принятых в Проекте решений, технологические рекомендации по ремонтно-реставрационным мероприятиям, а также предложения по организации работ и последовательности их выполнения.

Разработка Проектной документации обусловлена, в первую очередь, ограниченно-работоспособным состоянием строительных конструкций (фундаментов, отмостки, цоколя, крыши, полов, перекрытий, наружных и внутренних стен 1-го и 2-го этажей и пр.), архитектурных элементов здания, внутренних систем инженерного оборудования и необходимостью приведения их в нормативное состояние с сохранением особенностей памятника, представляющих историко-культурную ценность.

Проектные решения полностью учли рекомендации, изложенные в выводах по итогам проведенного технического обследования памятника. Соблюдение методики и последовательности работ, изложенных в Проектной документации, позволит выполнить работы с сохранением исторического облика Объекта и его архитектурно-художественной ценности. Приспособление Объекта под современное использование выполняется с применением современных и безопасных материалов, соответствующих строительным нормам и требованиям пожарной безопасности. Описание и обоснование принципиальных архитектурных решений можно рассматривать как достаточные для его сохранения.

Проектом предусмотрены новая планировка в пределах капитальных стен, устройство новых лестниц (внутренней деревянной и наружной эвакуационной) и парадного входа на западном фасаде. Кроме того, Проект предполагает замену системы инженерно-технического обеспечения (водоснабжения, канализации, отопления, электроснабжения), выполнение перекладки наружных сетей отопления, устройства системы охранной и пожарной сигнализации, видеонаблюдения и телефонизации, а также благоустройство прилегающей территории (демонтаж металлического гаража и ограждения; выкорчевывание деревьев; выполнение дорожного и тротуарного покрытия и нового деревянного ограждения с калиткой и воротами).

Проектные решения не предусматривают изменения технико-экономических показателей объекта культурного наследия и не ведут к изменению функций объемно-пространственных и конструктивных характеристик здания.

В реализации замыслов Разработчика по ремонту и реставрации Объекта, прослеживается желание максимально сохранить исторический облик здания, с устранением более поздних наслоений и утрат (воссоздание парадного входа в дом с улицы Водопадной, раскрытие исторических оконных проемов, заложенных в более позднее время, воссоздание утраченного деревянного декоративного элемента наличников, многопрофильного карниза, декорированного резьбой и поясками сухариков, фронтонов кровли, а также воссоздание утраченных фронтонов и слуховых окон). Помимо ремонта и воссоздания утраченных элементов Проектом предусмотрен комплекс мероприятий, направленных на защиту здания от атмосферных осадков, а также усиление отдельных конструктивных элементов здания с целью обеспечения его физической сохранности. Эксперты, поддерживают данные проектные предложения и считают, что их реализация отвечает назначению памятника и благоприятно отразится на его визуальном восприятии.

В результате изучения представленной Заказчиком экспертизы Проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом купца Фонарева», расположенного по адресу: Кемеровская



область, город Новокузнецк, ул. Водопадная, д. 19, экспертная комиссия пришла к следующим выводам:

1. Проектная документация разработана организацией, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, работы по сохранению объекта культурного наследия проводились на основании разрешения и задания на проведение указанных работ, выданных администрацией города Новокузнецка, что соответствует ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ.

2. Проектная документация соответствует требованиям Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 06.03.2019 года № 01-22, утвержденного Управлением культуры администрации г. Новокузнецка.

3. При проектировании учтена имеющаяся исходно-разрешительная документация. Визуальному обследованию подверглись все элементы Объекта, расположенные в объемах проектирования в пределах видимости и доступности. Проектными решениями учтены данные технического обследования Объекта.

4. Предусмотренные в Проектной документации работы выполнены на основе комплексных научных исследований и соответствуют нормам ст. 42 - 44 Федерального закона № 73-ФЗ.

5. Характер работ, предусмотренных Проектной документацией, позволяет сделать вывод о том, что предмет охраны Объекта, утвержденный Департаментом культуры и национальной политики Кемеровской области от 29.12.2007 года № 472 «Об утверждении особенностей объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом купца Фонарева», подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны) и установлению его границ», сохраняется.

6. Работы, указанные в Проектной документации, не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта.

7. По мнению экспертов, в проектных предложениях отсутствуют решения, которые могут поставить под угрозу физическую сохранность Объекта. Предлагаемые мероприятия по реставрации, ремонту и приспособлению Объекта для современного использования, являются обоснованными, поскольку подтверждены материалами натурных и историко-культурных исследований. Эксперты считают, что исследования Объекта выполнены в достаточном для принятия проектных решений объеме.

8. Проектная документация разработана на основе принципов научной обоснованности, достоверности, полноты информации и объективности, и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, гарантирующих сохранность Объекта при выполнении работ по его сохранению, а также отвечает требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

## **ВЫВОД ЭКСПЕРТИЗЫ**

**Научно-проектная документация «Корректировка научно-проектной документации на реставрацию объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом купца Фонарева» по адресу: Кемеровская область, город Новокузнецк, ул. Водопадная, д. 19» (Шифр: 25/2023 - СП) (далее - Проект, Проектная документация), выполненная обществом с ограниченной ответственностью «ПРОЕКТНО-СТРОИТЕЛЬНАЯ КОМПАНИЯ «РЕСТЮНИОН», СООТВЕТСТВУЕТ**

**(положительное заключение) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и рекомендуется для согласования в порядке, установленном действующим законодательством.**

**К настоящему акту экспертизы прилагаются:**

1. Фотофиксация Объекта (на момент заключения договора на проведение на 3 л. экспертизы)
2. Протокол заседания комиссии экспертов от 16.05.2024 года № 1 на 2 л.
3. Протокол заседания комиссии экспертов от 11.06.2024 года № 2 на 2 л.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы (заключение экспертизы) оформлен в электронном виде и подписан усиленной квалифицированной электронной подписью ООО «ПЭБ «РАРИТЕТ» и комиссии экспертов, в составе: председатель комиссии: Подколзин Артём Михайлович; ответственный секретарь комиссии: Щеглов Александр Александрович; член комиссии: Демин Олег Борисович.

**Дата оформления акта экспертизы «11» июня 2024 года.**

Фотофиксация Объекта выполнена на момент заключения договора на проведение настоящей историко-культурной экспертизы



Фото 1. Общий вид Объекта с западной стороны.



Фото 2. Общий вид Объекта с северо-западной стороны.



Фото 3. Общий вид Объекта с северной стороны.



Фото 4. Общий вид Объекта с восточной стороны.



Фото 5. Общий вид Объекта с юго-восточной стороны.



Фото 6. Общий вид Объекта с южной стороны.

## ПРОТОКОЛ № 1

### заседания комиссии экспертов по вопросу

рассмотрения проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом купца Фонарева», расположенного по адресу: Кемеровская область, г. Новокузнецк, ул. Водопадная, д. 19

г. Саратов

16 мая 2024 г.

#### Присутствовали:

**Дистанционно – Подколзин Артём Михайлович** – образование высшее, инженер, стаж работы 16 лет, государственный эксперт, аттестованный приказом Министерства культуры Российской Федерации от 26.01.2023 года № 179 (- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия);

**Дистанционно – Щеглов Александр Александрович** – образование высшее, инженер, стаж работы 20 лет, государственный эксперт, аттестован приказом Министерства культуры Российской Федерации от 24.08.2023 года № 2483 (- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия);

**Дистанционно – Демин Олег Борисович** - образование высшее, инженер-строитель, стаж работы 55 лет; эксперт, аттестованный приказом Министерства культуры Российской Федерации от 17.09.2021 года № 1537 (- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия).

#### Основания работы комиссии:

1. Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;

2. Договор на проведение государственной историко-культурной экспертизы от 02.05.2024 года № 66/НПД-2024;

3. Научно-проектная документация «Корректировка научно-проектной документации на реставрацию объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом купца Фонарева» по адресу: Кемеровская область, город Новокузнецк, ул. Водопадная, д. 19» (Шифр: 25/2023 - СП) (далее - Проект, Проектная документация), выполненная обществом с ограниченной ответственностью «ПРОЕКТНО-СТРОИТЕЛЬНАЯ КОМПАНИЯ «РЕСТЮНИОН».

#### Повестка дня:

1. Утверждение состава экспертной комиссии, выбор председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.

Ответственный секретарь комиссии

30



А.А. Щеглов

2. Утверждение календарного плана работ экспертной комиссии.
3. Определение основных направлений работы экспертной комиссии.
4. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

**Решили:**

**По 1-му вопросу:** Единогласно решили утвердить состав экспертной комиссии: А.М. Подколзин, А.А. Щеглов, О.Б. Демин; А.М. Подколзин избран председателем экспертной комиссии; А.А. Щеглов ответственным секретарём экспертной комиссии.

**По 2-му вопросу:** утвердить следующий календарный план:

№ п/п	Этапы проведения экспертизы	Сроки выполнения
1.	Направление электронной почтой научно-проектной документации членам экспертной комиссии	1 день
2.	Изучение научно-проектной документации	8 дней
3.	Проведение дополнительных исследований (в случае необходимости)	3 дня
4.	Направление членами экспертной комиссии в адрес председателя, ответственного секретаря своих заключений, предложений и замечаний	1 день
5.	Составление председателем, ответственным секретарем акта экспертизы, организация подписания акта экспертизы экспертной комиссией	6 дней
<b>ИТОГО:</b>		<b>19 рабочих дней</b>

В соответствии с п. п. 30, 32 постановления Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе» экспертная комиссия в составе А.М. Подколзин, А.А. Щеглов, О.Б. Демин вправе собираться в течение трех лет с момента подписания настоящего акта и рассматривать изменения и дополнения в проектную документацию по результатам ее рассмотрения органом охраны объектов культурного наследия Кемеровской области.

**По 3-му вопросу:** А.М. Подколзин проводит анализ представленной заказчиком документации и докладывает комиссии предварительные результаты рассмотрения; О.Б. Демин проводит анализ охранного статуса объекта культурного наследия и проверяет соответствие представленной проектной документации п. 16 постановления Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»; А.А. Щеглов анализирует обоснованность принятых в проекте решений.

**По 4-му вопросу:** запрашивать у заказчика дополнительные материалы в случае возникновения вопросов в рабочем порядке.

Председатель экспертной комиссии

А.М. Подколзин

Ответственный секретарь экспертной комиссии

А.А. Щеглов

Член экспертной комиссии

О.Б. Демин

Ответственный секретарь комиссии

А.А. Щеглов

## ПРОТОКОЛ № 2

### заседания комиссии экспертов по вопросу

рассмотрения проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом купца Фонарева», расположенного по адресу: Кемеровская область, г. Новокузнецк, ул. Водопадная, д. 19

г. Саратов

11 июня 2024 г.

#### Присутствовали:

##### **Председатель экспертной комиссии:**

**Дистанционно – Подколзин Артём Михайлович** – образование высшее, инженер, стаж работы 16 лет, государственный эксперт, аттестованный приказом Министерства культуры Российской Федерации от 26.01.2023 года № 179 (- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия);

**Дистанционно – Щеглов Александр Александрович** – образование высшее, инженер, стаж работы 20 лет, государственный эксперт, аттестован приказом Министерства культуры Российской Федерации от 24.08.2023 года № 2483 (- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия);

**Дистанционно - Демин Олег Борисович** - образование высшее, инженер-строитель, стаж работы 55 лет; эксперт, аттестованный приказом Министерства культуры Российской Федерации от 17.09.2021 года № 1537 (- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия).

#### Основания работы комиссии:

1. Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;

2. Договор на проведение государственной историко-культурной экспертизы от 02.05.2024 года № 66/НПД-2024.

3. Научно-проектная документация «Корректировка научно-проектной документации на реставрацию объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом купца Фонарева» по адресу: Кемеровская область, город Новокузнецк, ул. Водопадная, д. 19» (Шифр: 25/2023 - СП) (далее - Проект, Проектная документация), выполненная обществом с ограниченной ответственностью «ПРОЕКТНО-СТРОИТЕЛЬНАЯ КОМПАНИЯ «РЕСТЮНИОН».

#### Повестка дня:

Обсуждение и согласование заключительных выводов экспертизы, подписание заключения (акта) экспертизы.

Ответственный секретарь комиссии

32



А.А. Щеглов



**Обсуждение:**

Проектная документация разработана организацией, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, работы по сохранению объекта культурного наследия проводились на основании разрешения и задания на проведение указанных работ, выданных администрацией города Новокузнецка, что соответствует ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ. Проектная документация соответствует требованиям Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 06.03.2019 года № 01-22, утвержденного Управлением культуры администрации г. Новокузнецка. При проектировании учтена имеющаяся исходно-разрешительная документация. Визуальному обследованию подверглись все элементы Объекта, расположенные в объемах проектирования в пределах видимости и доступности. Проектными решениями учтены данные технического обследования Объекта. Предусмотренные в Проектной документации работы выполнены на основе комплексных научных исследований и соответствуют нормам ст. 42 - 44 Федерального закона № 73-ФЗ. Характер работ, предусмотренных Проектной документацией, позволяет сделать вывод о том, что предмет охраны Объекта, утвержденный Департаментом культуры и национальной политики Кемеровской области от 29.12.2007 года № 472 «Об утверждении особенностей объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом купца Фонарева», подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны) и установлению его границ», сохраняется. Работы, указанные в Проектной документации, не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта.

**Решили:**

1. Эксперты единогласно пришли к мнению, что представленная на экспертизу научно-проектная документация «Корректировка научно-проектной документации на реставрацию объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом купца Фонарева» по адресу: Кемеровская область, город Новокузнецк, ул. Водопадная, д. 19», выполненная обществом с ограниченной ответственностью «ПРОЕКТНО-СТРОИТЕЛЬНАЯ КОМПАНИЯ «РЕСТЮНИОН», соответствует требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

2. Документы, представленные в Разделе «Предварительные работы» Проекта, соответствуют п. 16 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 года № 569, при этом эксперты считают нецелесообразным прикладывать их копии к акту экспертизы в виду их наличия в составе Проектной документации.

3. Подписать заключение (акт) экспертизы усиленными квалифицированными электронными подписями 11.06.2024.

4. Передать заказчику акт экспертизы, подписанный усиленными квалифицированными электронными подписями, на электронном носителе, либо посредством электронной почты, копию оставить у ООО «ПЭБ «РАРИТЕТ».

Председатель экспертной комиссии

А.М. Подколзин

Ответственный секретарь экспертной комиссии

А.А. Щеглов

Член экспертной комиссии

О.Б. Демин

Ответственный секретарь комиссии

А.А. Щеглов