



СИБИРЬРЕСТАВРАЦИЯ

ЭКСПЕРТИЗА * ПРОЕКТ * РЕСТАВРАЦИЯ

АКТ

**Государственной историко-культурной экспертизы
№ 6 – ГИКЭ от 01.07.2023г.
научно-проектной документации на проведение работ
по сохранению объекта культурного наследия
регионального значения «Главная контора Копикуза», 1916 – 1917 г.г. по адресу:
Кемеровская область – Кузбасс, г. Кемерово, ул. Гравийная, д. 40/1.
Реставрация и приспособление объекта культурного наследия
для современного использования.
Ф-2022**

г. Новосибирск , г. Томск

01 июля 2023г.

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, для обоснования вывода экспертизы о соответствии (положительное заключение) или несоответствии (отрицательное заключение) проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия - в целях определения соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

Дата начала проведения экспертизы	19.04.2023 г.
Дата окончания проведения экспертизы	01. 07. 2023г.
Место проведения экспертизы	г. Новосибирск, г. Томск, (по месту пребывания экспертов)
Заказчик экспертизы	ООО «Фалькон», директор Пак А.С.

Сведения об экспертах

Сведения об организации (юридическом лице):

Полное и сокращенное наименование организации	ООО «Сибирьреставрация»
--	-------------------------

Юридический адрес и адрес для корреспонденции (почтовый адрес)	Адрес: 630099, г. Новосибирск , ул. Депутатская, д.15, офис 12
Идентификационный номер налогоплательщика (организации)	ИНН5403055812
Руководитель организации	Блукке Артем Геннадьевич

Сведения об экспертах (физических лицах, проводивших экспертизу):
 Экспертиза проведена экспертной комиссией в составе трех экспертов согласно п.11 Постановления Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 года № 569.

Председатель экспертной комиссии:

Фамилия, имя и отчество	Грес Марина Вадимовна
Образование	Новосибирский институт инженеров железнодорожного транспорта.
Специальность	Диплом АИ 272100 от 17.06.1974г. Академия Реставраций. Москва. Диплом АР 176 от 19.11.1997г. Промышленное и гражданское строительство. Реставрация и реконструкция архитектурного наследия.
Ученая степень (звание)	Нет
Стаж работы	46 лет
Место работы и должность	ООО «Сибирьреставрация», эксперт.
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16.12.2021г. № 2139: <ul style="list-style-type: none"> • выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; • документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; • документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия в реестр; • документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного • проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;

	<ul style="list-style-type: none"> документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия
--	---

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Фамилия, имя, отчество	Болтовская Инна Юрьевна
Образование	высшее
Специальность	Архитектура
Ученая степень (звание)	доцент по кафедре реконструкции и реставрации архитектурного наследия (приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 17.10.2007 №2151/1014-д) Томского государственного архитектурно-строительного университета (ТГАСУ);
	Заслуженный работник культуры РФ; член Союза архитекторов России; член - корреспондент Академии архитектурного наследия
Стаж работы	41 год
Место работы, должность	Кафедра «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» РИРАН ТГАСУ (Томский государственный архитектурно-строительный университет), доцент
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры РФ от 11.10.2021 № 1668; объекты экспертизы: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

	<ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия
Член экспертной комиссии:	
Фамилия, имя, отчество	Евсеева Елена Юрьевна
Образование	высшее
Специальность	Архитектура, архитектор-реставратор I категории
Ученая степень (звание)	Член- корреспондент Академии архитектурного наследия, член Союза архитекторов России.
Стаж работы	34 года
Место работы и должность	ООО «Сибспецпроектреставрация», г. Томск, главный архитектор проектов
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	<p>Приказ Министерства культуры РФ от 26.11.2020 № 1522; объекты экспертизы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;

	<p>- проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;</p> <p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</p>
--	--

Основание для проведения экспертизы

- Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»);
- Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569;
- Закон Кемеровской области – Кузбасса от 29.12.2015г. № 140-ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры)»);
- Договор на проведение государственной историко-культурной экспертизы между ООО «Фалькон» и ООО «Сибирьреставрация» от 19.04.2023г., №19/04-2023.

Информация об ответственности за достоверность сведений:

Эксперты признают свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным постановлениями Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, и несем ответственность за достоверность сведений, изложенных в настоящем заключении экспертизы. Настоящим подтверждаем, что предупреждены об уголовной ответственности за дачу заведомо ложных сведений по статье 307 Уголовного кодекса Российской Федерации, содержание которой нам известно и понятно.

Цель и объект экспертизы

Цель: определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия в соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (статья 28);

Объект экспертизы: научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Главная контора Копикуза», 1916 – 1917 г.г. по адресу: Кемеровская область – Кузбасс, г. Кемерово, ул. Гравийная, д. 40/1. Реставрация и приспособление объекта культурного наследия для современного использования - в соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г.

№ 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (статья 30).

Научно-проектная документация разработана ООО «Фалькон», 2023г. (Далее – «Научно-проектная документация», «Проект»), представлена заявителем в электронном виде в составе:

Состав научно-проектной документации

№ тома	Обозначение	Наименование	Примечание
Раздел 1. Предварительные работы			
1.1	Ф-2022-ИРД 1.1	Подраздел 1. Исходно-разрешительная документация	
1.2	Ф-2022-ИРД 1.2	Подраздел 2. Предварительные исследования. Фотофиксация объекта до начала производства работ	
1.3	Ф-2022-ИРД 1.3	Подраздел 3. Акт определения влияния видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия	
Раздел 2. Комплексные научные исследования			
2.1	Ф-2022-КНИ 2.1	Подраздел 1. Историко-архивные и библиографические исследования. Историческая записка.	
2.2	Ф-2022-КНИ 2.2	Подраздел 2. Историко-архитектурные натурные исследования.	
2.3	Ф-2022-КНИ 2.3	Подраздел 3. Инженерно-технические исследования здания.	
2.4	Ф-2022-КНИ 2.4	Подраздел 4. Отчет по комплексным научным исследованиям	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления (капитальный ремонт здания)			
Эскизный проект			
1	Ф-2022-ПЗ-ЭП	Раздел 1. Пояснительная записка с обоснованием проектных решений	
2	Ф-2022-АР-ЭП	Раздел 2. Архитектурные решения	
3	Ф-2022-КР-ЭП	Раздел 3. Конструктивные и объемно-планировочные решения	
Капитальный ремонт здания			
1	Ф-2022-ПЗ-П	Раздел 1. Пояснительная записка	
2	Ф-2022-ПЗУ-П	Раздел 2. Схема планировочной организации земельного участка	
3	Ф-2022-АР-П	Раздел 3. Архитектурные решения	
4	Ф-2022-КР-П	Раздел 3. Конструктивные и объемно-планировочные решения	
Раздел 5. Инженерное оборудование, сети инженерно-технического обеспечения, инженерно-технические мероприятия, технологические решения			
5.1	Ф-2022-ИОС5.1	Подраздел 1. Система электроснабжения	

5.2	Ф-2022–ИОС5.2	Подраздел 2. Система водоснабжения	
5.3	Ф-2022–ИОС5.3	Подраздел 3. Система водоотведения	
5.4	Ф-2022–ИОС5.4	Подраздел 4. Система отопления, вентиляции и кондиционирования	
5.5	Ф-2022-ИОС5.5	Подраздел 5. Сети связи:	
5.5.1	Ф-2022-ИОС5.5.1	часть 1. Пожарная сигнализация	
5.5.2	Ф-2022-ИОС5.5.2	часть 2. Видеонаблюдение	
5.5.3	Ф-2022-ИОС5.5.3	часть 3. Охранная сигнализация	
5.5.4	Ф-2022-ИОС5.5.4	часть 4. Структурированные кабельные сети	
5.7	Ф-2022-ИОС5.7	Подраздел 7. Технологические решения	
6	Ф-2022-ПОР	Раздел 6. Проект организации реставрации	
10	Ф-2022-ОДИ	Раздел 10. Перечень мероприятий по обеспечению доступа инвалидов и маломобильных групп населения к объектам культурного наследия	

Разработчик «Научно-проектной документации» и заказчик государственной историко-культурной экспертизы: ООО «Фалькон», г. Барнаул, директор Пак А.С., лицензия Министерства культуры Российской Федерации № МКРФ 21023 от 27 января 2021г., переоформлена 09.04.2021 г. №454, регистрационный номер члена СРО «Ассоциация профессиональных проектировщиков Сибири П-201-002225020176-0463.

Заказчик «Проекта»: муниципальное автономное учреждение «Музей заповедник «Красная горка», г. Кемерово.

В составе исходной и разрешительной документации представлены копии следующих документов:

- задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации 24 от 08.08.2022г. №05/1610/24., утвержденное Комитетом по охране объектов культурного наследия Кузбасса;

- техническое задание на выполнение работ по разработке научно-проектной документации для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Главная контора Копикуза», расположенного по адресу: Кемеровская область – Кузбасс, г.Кемерово, ул.Гравийная, д.40\1 и приспособления его к использованию в современных условиях для Музея угля Кузбасса;

- разрешение на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия № 08/2348/11 от 18.11.2022 г., выданное Комитетом по охране объектов культурного наследия Кузбасса;

- постановление Коллегии Администрации Кемеровской области о включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) вновь выявленных объектов культурного наследия, находящихся на территории Кемеровской области №358от20.12.2007г.;

- приказ Департамента культуры и национальной политики Кемеровской области «Об утверждении особенностей объекта культурного наследия регионального значения «Главная контора Копикуза», подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны) и установлении границ его территории» от 29.12. 2007 г. №456;

- приказ Министерства культуры Российской Федерации «О регистрации объектов культурного наследия регионального значения, расположенных в Кемеровской области, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и

культуры) народов Российской Федерации №1397 от 16.11.2012 г.;

- постановление администрации Кемеровской области «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия регионального значения, ОКН местного значения (муниципального) значения, расположенных на территории г. Кемерово, режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах данных зон» № 13 от 23.01.2013г.;

- приказ Комитета по охране объектов культурного наследия Кемеровской области «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия» №62 от 14.02.2020г.;

- паспорт БТИ от 14.10.2019г., «Федеральное бюро технической инвентаризации» Кемеровское отделение Восточно-Сибирского филиала АО «Ростехинвентаризация» - Федеральное БТИ;

- правоустанавливающие документы;

- выписка из реестра лицензий на осуществлении деятельности по сохранению ОКН от 09.04.2021г. №454;

- выписка из реестра членов СРО от 05.05.2023г.

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы: не имеются.

Сведения о проведенных исследованиях в рамках экспертизы (примененные методы, объем и характер выполненных работ, результаты):

- рассмотрены представленные Заявителем (Заказчиком) документы, подлежащие экспертизе;

- проведены консультации с представителями Заказчика экспертизы по содержательным вопросам относительно объекта экспертизы;

- проведен научный сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы;

- осуществлено коллегиально, всеми членами экспертной комиссии, обсуждение результатов проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов;

- эксперты установили, что иных положений и условий, необходимых для работы экспертной комиссии и проведения экспертизы, не требуется;

- экспертами принято единое окончательное решение, сформулирован вывод экспертизы;

- оформлены результаты экспертизы (проведенных исследований) в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

- на экспертизу представлена научно-проектная документация для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Главная контора Копикуза», разработанная ООО «Фалькон», 2023г., лицензия Министерства культуры Российской Федерации № МКРФ 21023 от 27 января 2021г, переоформлена 09.04.2021 г. №454. Документация разработана по заказу законного владельца объекта культурного наследия Муниципальное автономное учреждение «Музей заповедник «Красная горка», г. Кемерово на основании:

- договора №2022.168466 от 17 октября 2022 года на выполнение работ по разработке научно-проектной документации для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Главная контора Копикуза», по адресу: Кемеровская область-Кузбасс, г. Кемерово, ул. Гравийная,

40/1 и приспособления его к использованию в современных условиях для Музея угля Кузбасса.

- задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации 24 от 08.08.2022г. №05/1610/24, утвержденного Комитетом по охране объектов культурного наследия Кузбасса;

- разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия № 08/2348/11 от 18.11.2022 г., выданное Комитетом по охране объектов культурного наследия Кузбасса.

Проектная документация выполнена в соответствии со следующими документами:

- Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29.12.2004 № 190-ФЗ.
- Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
- Закон Кемеровской области – Кузбасса от 29.12.2015г. № 140-ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры)».
- Постановление Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации требованиях к их содержанию».
- Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 года № 569.
- Правоустанавливающие документы.

Сведения о государственной охране объекта культурного наследия

Объект культурного наследия поставлен на государственную охрану Постановлением коллегии Кемеровской области о включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия(памятников истории и культуры) вновь выявленных объектов культурного наследия , находящихся на территории Кемеровской области от 20.12.2007г., №358 (далее – «**Постановление №358**»).

Зарегистрирован в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) на основании приказа Министерства культуры РФ от 16.11.2012 г., №1397 под номером 441210003230005.

Предмет охраны, границы территории, режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Главная контора Копикуза», расположенного по адресу Кемеровская область – Кузбасс, г. Кемерово. Ул. Гравийная, д. 40/2 далее: (ОКН «Копикуз»), утвержден Приказом департамента культуры и национальной политики Кемеровской области от 29.12.2007г., №456, приложение №1, 2, (далее – «**Приказ № 456**»).

Описание предмета охраны объекта культурного наследия

1. Градостроительные характеристики.
 - 1.1. Первоначальные габариты, высотные отметки композиционных объемов, силуэт здания.
2. Архитектурные и конструктивные характеристики.
 - 2.1. Объемно-пространственная структура здания:
 - объемно-пространственная композиция в габаритах капитальных конструкций;

- этажность;
 - первоначальная конфигурация плана здания по внешнему габариту.
- 2.2. Композиционное и архитектурно художественное оформление фасадов:
- размеры, форма и расположение дверных и оконных проемов;
 - кирпичные оштукатуренные детали (пояски стен, обрамление окон и бокового входа);
 - рельефные подоконные и надоконные филёнки;
 - фигурный аттик главного фасада; - мемориальные доски.
- 2.3. Материал исполнения:
- наружные стены
 - кирпичные;
 - материал наружной отделки стен - природный камень песчаник.
- 2.4. Пространственно-планировочная структура интерьеров:
- материал и конструктивные элементы цокольного и чердачных перекрытий;
 - материал и конструкция парадной лестницы.

ОКН «Копикуз» расположен в границах охранной зоны объекта культурного наследия ОЗ 1-2, утвержденных постановлением Коллегии администрации Кемеровской области от 23.01. 2013г. № 13 «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия регионального значения, объектов культурного наследия местного (муниципального) значения, расположенных на территории г. Кемерово, режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах данных зон».

Краткие исторические сведения об ОКН «Копикуз»

Объект культурного наследия регионального значения «Копикуз» находится в историческом районе «Красная горка» на территории бывшего Кемеровского рудника.

В начале XX века в районе Красной горки происходили важнейшие события, связанные с начальным периодом промышленного освоения Кузбасса. В развитии региона участвовали: Кабинет Его Императорского Величества, иностранные банки, выдающиеся инженеры и геологи России, иностранные рабочие и специалисты из Америки и Европы.

Каждый этап развития оставил на Красной горке материальные следы в виде памятников горнопромышленного и историко-архитектурного наследия. Основная их часть расположена в центре рудника - на Красной Горке, и связана с деятельностью двух организаций: Акционерного Общества Копикуз (1912-1919) и Автономной индустриальной колонии «Кузбасс» (1921-1927).

После закрытия Кемеровского рудника бывшая промышленная зона превратилась в музей под открытым небом. В постройках Копикуза отражена угольная специализация региона, поскольку они составляли единый технологический комплекс по добыче, переработке и транспортировке угля. Кроме индустриальных памятников на Красной горке сохранилось уникальное наследие в области жилой архитектуры. Работавший в АИК «Кузбасс» голландский архитектор Й.Б. Ван Лохема построил в Кемерово экспериментальные рабочие поселки из стандартных многоквартирных домов со всеми коммунальными удобствами. Сохранившиеся на Красной горке постройки Ван Лохема признаны архитектурными памятниками регионального значения и объектами совместного российско-голландского культурного наследия.

Особую ценность комплексу Красной горки придает то, что сохранилась планировочная структура промышленной зоны, а памятники находятся в своем естественном природно-историческом ландшафте. В настоящее время здание «Главная контора Копикуза» входит в состав комплекса памятников достопримечательного места

«Красная Горка» и передан МАУ «Музей-заповедник «Красная Горка» для создания в нем Музея угля Кузбасса.

История памятника

Административное здание площадью 1357 кв.м. было построено в 1916- 1918 гг. Акционерным обществом Копикуз в качестве Главной конторы Кемеровского рудника. Автор проекта здания неизвестен. Монументальное двухэтажное здание из природного камня с монолитными железобетонными конструкциями стало первым крупным административным зданием города. Видимо, из-за недостатка средств, в первый строительный сезон 1916 года был возведен только один этаж, перекрытый крышей. Полностью строительство конторы было завершено в 1918 году. На бровке крутого правого берега на расстоянии в 700 метров друг от друга были построены: здание Главной конторы и дом Управляющего рудником, их разделял глубокий Чертов лог, через который был проложен подвесной мост.

В период Копикуза в главной конторе работал Управляющий Кемеровским рудником горный инженер Владимир Николаевич Великорецкий, где находились все технические отделы, бухгалтерия, проходили собрания служащих рудника. В период гражданской войны Копикуз сотрудничал с правительством Колчака и в Главной конторе Кемеровского рудника размещался штаб колчаковских войск.

После ликвидации Копикуза рудник вошел в состав Сибугля и стал центром Северной группы рудников. В здании Главной конторы рудника работал Управляющий этой группой Ромуальд Эдуардович Ангевич.

В 1920 году в здании Главной конторы разместилась первая комсомольская ячейка Кемеровского рудника.

В период деятельности АИК «Кузбасс» в здании Главной конторы располагалось Правление АИК и находились горный, технический, механический, электрический, строительный, плановый и другие производственные отделы. Здесь был кабинет Главного директора АИК голландского инженера Себальда Рутгерса. В этом здании работали иностранные специалисты: Уильям Хейвуд, политический эмигрант, руководивший крупнейшей в США профсоюзной организацией «Индустриальные рабочие мира»; технический директор АИК, горный инженер американец Альфред Пирсон; голландский архитектор Ван Лохем; Управляющий делами АИК Яков Голос, названный директором ФБР «Королем советской разведки» за создание в 1930-е годы в США крупнейшей агентурной сети и др.

Это здание в период АИК посещали приезжавшие в Кемерово: представители Совета Труда и Оборона, члены Организационного комитета АИК в США, руководитель Представительства АИК в Нью-Йорке Том Баркер, Том Манн - деятель рабочего движения Великобритании, один из основателей ее Коммунистической партии, группа кинооператоров из Америки, снимавшая документальный фильм об АИК

Секретарь колонии американка Рут Кеннелл организовала в АИК библиотеку, которая по размеру не уступала библиотеке любого небольшого американского города. Под библиотеку руководители колонии отдали большую и светлую комнату на верхнем этаже Правления. В 1923 году в ней насчитывалось 3 000 томов по различным областям знаний и большое количество периодических изданий на разных языках. Библиотека комплектовалась из книг и журналов, которые колонисты привозили с собой и присылали зарубежные представительства АИК. Впоследствии Рут Кеннелл стала в США детской писательницей и написала несколько книг о своей жизни в Кемерово.

У здания Правления проходили праздничные митинги и демонстрации. Плоская крыша козырька главного входа в здание использовалась как трибуна, с которой выступал директор колонии и участники митингов.

В советские годы здание, построенное как административное, продолжили использовать по назначению как административное и учебное. В 1926 году рудоуправление переехало из здания Главной конторы в здание, построенное на ул. Суворова, 33.

С этого времени в здании Главной конторы размещались различные учебные заведения:

1926-1949 г. - горнопромышленное училище (при нем надпись на фигурном аттике главного фасада здания «Главная контора» было заменено на короткое время названием «Горпромуч»);

1950-1956г. - горнопромышленная школа № 8;

1957-1974г. - строительное училище №63;

1974-1992 г. - швейное училище (до 1984 г. называлось ГПТУ №1, потом ТУ№1, а с1984г. – СПТУ № 68);

В 1992 г. - училище выехало из здания.

В 1996 г. - здание приобрела частная компания ОАО «Центр новых технологий глубокой переработки углей и сертификации «Уголь-С».

В 2007 г. здание Главной конторы Копикуза было включено в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации с присвоением ему реестрового номера 441210003230005.

В 2015 году здание было выставлено на продажу под открытие в нем больницы или дома для престарелых. В 2019 году здание Главной конторы было выкуплено у собственников и передано в оперативное управление музеем-заповеднику «Красная Горка» для создания в нем Музея угля.

За период эксплуатации здание не подвергалось радикальным перестройкам и в целом сохранило внешний облик. Однако в связи с неоднократными перепланировками были утрачены первоначальные интерьеры.

Общее описание ОКН «Копикуз»

Здание «Главная контора Копикуза» расположено на высоком правом берегу реки Томи, откуда открывается панорамный вид на центральную часть города и на левобережный индустриальный пейзаж. Это одно из первых каменных зданий города, сочетающее классическую традицию общего композиционного решения с элементами стиля модерн. Здание симметричное, прямоугольное в плане, с двухэтажной центральной частью, одноэтажными крыльями и подвалом под всем первым этажом. Расположенный по оси фасада главный вход выделяется массивным входным тамбуром со скругленными стенами и монолитным козырьком криволинейных очертаний. Центральная часть двухэтажного объема выделена несколько выступающим из плоскости стены трапецеидальным эркером с высокими вертикальными окнами, освещающими парадную лестницу внутри здания. Два уровня узких окон, чередующихся с каменной кладкой по всей высоте фасада, зрительно увеличивают высоту двухэтажного объема. Таким образом, центральная часть северо-западного фасада является архитектурным акцентом его композиции.

Двухэтажный объем завершается четырехскатной крышей с расположенной по центру высокой, сужающейся кверху дымовой шахтой криволинейных очертаний. Боковые крылья завершаются трехскатными вальмовыми крышами, чердачное пространство которых связано дверями с коридором второго этажа. Сильно вынесенный кессонированный карниз выполнен из монолитного железобетона.

На венчающем главный фасад фигурном аттике первоначально размещалась надпись: «Главная контора», выполненная шрифтом, характерным для стиля модерн. Позднее она была на короткое время заменена на надпись: «Горпромуч» (Горнопромышленное училище). Последний владелец здания компания «Уголь-С» вернула на аттик первоначальную надпись - «Главная контора», восстановленную по фотографиям.

На дворовом фасаде центральный ризалит двухэтажного объема, также увенчанный аттиком с изображением эмблемы горного ведомства в виде двух крестообразно сложенных молота и кирки. Второй вход расположен в центре торцевого юго-западного фасада и ведет в коридор первого этажа. Проем под крыльцом с монолитной перемычкой ведет к входу в подвал. Пластика и цветовое решение стен построено на сочетании природного камня известняка и кирпичных оштукатуренных элементов, имитирующих бетонные детали. Для каменной кладки характерно сочетание грубо обработанных квадров (в углах и цоколе) и гладко отесанных камней разного размера. Под карнизом двухэтажного объема мозаичная каменная кладка, отделённая монолитным горизонтальным пояском над окнами второго этажа, создает живописное сочетание каменных кладок. Центральную часть опоясывает отделённый штукатурным пояском фриз, облицованный камнями неправильной формы, создающими живописный рисунок. Все фасады, за исключением северо-восточного, над окнами первого этажа декорируются рельефами с медальонами.

Подвал освещался через окна с приямками (на сегодняшний день окна и приямки закрыты, в связи с ростом культурного слоя земли) и имеет самостоятельный выход в торце. Часть окон подвала закрыты. Внутренние стены здания из кирпича, наружные – из кирпича и известняка. Перекрытия, кессонированный карниз, перемычки и подоконные элементы фасадов – из монолитного железобетона. Впервые в гражданской архитектуре Кемерово в здании использованы монолитные железобетонные лестницы и перекрытия системы Ф. Геннебика, состоящие из главных и второстепенных балок с вутами и плоской плиты. Над центральной лестницей - скатное монолитное железобетонное покрытие по наклонным балкам.

Внутреннее пространство памятника производит большое впечатление своим величием и строгостью. Ядром внутренней планировки служит центральная двухмаршевая лестница, соединяющая подвал, этажи и чердак с главным входом. Межмаршевое пространство взмывает на всю высоту здания до верхнего перекрытия. На всех трех уровнях к лестничной клетке примыкают коридоры, ведущие во все помещения – классическая схема административных зданий. Высота помещений от 3-х метров в подвале, до 4,3 метров на этажах. На главном фасаде установлены две мемориальные доски со следующими текстами:

- 1) «1920-1960 гг. В этом здании в январе-апреле 1920 г. помещалась первая комсомольская ячейка Кемеровского рудника»;
- 2) «В этом здании в 1922-1926 гг. находилось правление Автономной индустриальной колонии - АИК «Кузбасс», созданной иностранными рабочими интернационалистами, при решающей поддержке и помощи В. И. Ленина».

Здание «Главной конторы Копикуза», построенное в 1918 году является ровесником города Кемерово и одним из ранних сооружений, имеющих не только историческую, но и архитектурно-художественную и конструктивную ценность.

Описание технического состояния объекта культурного наследия.

Объект культурного наследия регионального значения «Главная контора Копикуза» входит в состав комплекса памятников достопримечательного места «Красная Горка», расположен на высоком правом берегу Томи по ул. Гравийная, д. 40/1. Здание симметричное, прямоугольное в плане, с двухэтажной центральной частью, одноэтажными крыльями и подвалом под всем первым этажом. Расположенный по оси фасада главный вход выделяется массивным входным тамбуром со скругленными стенами и монолитным козырьком криволинейных очертаний. Двухэтажный объем завершается четырехскатной крышей с расположенной по центру высокой, сужающейся кверху дымовой шахтой криволинейных очертаний. Боковые крылья завершаются трехскатными вальмовыми крышами.

Стены с прямоугольными проемами. Пластика и цветовое решение фасадов построено на сочетании природного камня и кирпичных оштукатуренных элементов, имитирующих бетонные детали. Подвал освещается через окна с приямками и имеет самостоятельный выход в торце. Часть окон подвала наглухо забиты. Внутренние стены здания из кирпича, наружные – из кирпича и известняка. Перекрытия, кессонный карниз, перемычки и подоконные элементы фасадов – из монолитного железобетона. Общая площадь здания – 1357,0 м.

Общее состояние памятника – работоспособное.

Состояние внешних архитектурных и конструктивных элементов памятника

Общее состояние здания оценивается как работоспособное.

Фундаменты. Сплошные ленточные из кладки бутового камня (песчаника) на известково-песчаном растворе по естественному основанию. Дефекты конструкции фундаментов не выявлены. *Состояние работоспособное.*

Цоколь и отмостка. Цоколь из блоков природного камня (песчаника), имеет поверхностные трещины и сколы, местами деструкция каменной кладки, выветривание швов, повреждение штукатурного слоя. Обрамление оконных проемов в цокольной части фасадов выполнено из кирпича, местами имеется деструкция кирпичной кладки на глубину до 80 мм.

Техническое состояние цоколя оценивается как ограничено работоспособное.

Отмостка – бетонная монолитная. Наблюдаются участки контруклонов на главном фасаде. Наблюдаются повреждения поверхности, образование трещин и неровностей, участки биопоражений. Приямки закрыты подручными материалами.

Состояние отмостки оценивается как ограничено работоспособное.

Наружные стены. Выполнены из блоков песчаника на известково-песчаном растворе. Кладка стен трехрядная, толщиной 800 мм. Обрамления оконных и дверных проемов выполнены из кирпича, оштукатурены. Зафиксированы дефекты и повреждения : выветривание швов, местами деструкция каменной кладки, намокание стен в местах примыкания кровли.

Состояние наружных стен оценивается как работоспособное.

Крыша. Вальмовая чердачная, разноуровневая, с деревянной стропильной системой. Стропильные ноги опираются на мауэрлат, обрешетка из досок разреженная. Доступ в чердачное пространство в боковые крылья здания обеспечивается через двери на втором этаже. Доступ в чердачное пространство центрального блока здания обеспечивается через лестничный марш. Покрытие кровли выполнено из оцинкованного стального листа (фальцевая кровля). Крепление листов к обрешетке выполнено гвоздями

по дереву. Водоотвод с кровли выполнен из стальных элементов труб диаметром 120 мм подвесных желобов оцинкованных.

Зафиксированы дефекты и повреждения: нарушено примыкание кровли к стенам, отсутствует ограждение крыши, разрушены лотки и водоприемные воронки, коррозионные поражения кровельного покрытия, намокание и гниlostные поражения элементов стропильной системы, многочисленные пробоины и механические повреждения кровельного покрытия.

Техническое состояние стропильной системы оценивается как работоспособное.

Общее техническое состояние крыши и кровли обследуемого здания, оценивается как ограниченно-работоспособное.

Крыльца. Вследствие изменения гидрогеологического режима памятника архитектуры, по сравнению с первоначальным состоянием (нарастание культурного слоя) - утрачен первоначальный вид крыльца главного входа. Крыльцо ЮЗ фасада выполнено из блоков природного камня, поздние, разрушенные элементы каменной кладки, заменены на кирпичную, ступени сборные бетонные, площадка крыльца монолитная железобетонная.

Были зафиксированы следующие дефекты и повреждения: образования трещин, потеря геометрии и вышаркивания на покрытиях ступеней, отсутствие перил на крыльце ЮЗ фасада, выветривания швов и деструкция каменной кладки, следы замочания ступеней, отсутствие ступеней крыльца главного фасада.

Общее техническое состояние крылец оценивается как – ограниченно работоспособное

Окна. Окна на фасадах – деревянные и пластиковые. По всей вероятности – это изменения, происходившие в процессе поздних ремонтов. При обследовании оконных заполнений здания зафиксированы следующие дефекты и повреждения:

- повреждение штукатурного слоя откосов и подоконников,
- следы намокания, сетки трещин, шелушения, истирания и загрязнения.

Состояние оконных заполнений – ограниченно работоспособное.

Внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах).

Основное поле стен кладка из блоков природного камня (песчаника). Углы акцентированы рустом из грубо обработанных камней. Наблюдается выветривание швов кладки, выкрашивание камня. Местами фиксируются участки разрушения отделочного слоя кирпичных оштукатуренных деталей (пояски стен, обрамление окон), трещины отделочного слоя рельефных подоконных и надоконных филенок.

Общее состояние – удовлетворительное.

Архитектурно-декоративные элементы, имитирующие бетонные элементы: пояски стен, наличники окон, обрамление бокового входа, рельефные подоконные и надоконные филенки, фигурный аттик главного фасада с надписью «Главная контора», выполненная шрифтом, характерным для стиля модерн. Наблюдается растрескивание, участки отслоения отделочного и окрасочного слоев.

Общее состояние – удовлетворительное.

Карнизы – кессонированные монолитные железобетонные с большим выносом. Карнизы дворового и торцевых фасадов эрозированы, наблюдаются трещины и выкрашивание бетона. Состояние – удовлетворительное.

Крыльца и входы–тамбур главного входа со скругленными стенами и монолитным козырьком криволинейной формы. Состояние - удовлетворительное.

На торцевом юго-западном фасаде расположено высокое крыльцо

дополнительного входа с двумя боковыми лестницами. Под лестницей в виде грота выполнен вход в подвальный этаж. На стенке крыльца наблюдаются разрушения каменной кладки из песчаника, выветривание швов кирпичной кладки.

Состояние – неудовлетворительное.

Двери наружные и внутренние . Наружные входы имеются со стороны главного фасада и ЮЗ фасада. Наружная входная дверь главного фасада металлическая, двухполотная. Наружная дверь входа со стороны ЮЗ фасада выполнена из дерева с остеклением, двупольная, филенчатая окрашена лаком с сохранением текстуры дерева. Дверь входа в подвал со стороны ЮЗ фасада – металлическая противопожарная. Внутренние дверные блоки деревянные, филенчатые окрашены лаком с сохранением текстуры дерева. В кабинетах первого этажа двери однопольные деревянные, второго этажа – двупольные и однопольные.

При освидетельствовании дверных заполнений здания были зафиксированы следующие дефекты и повреждения: слой лака стерт, тем самым утрачен эстетический вид.

Общее техническое состояние дверей - удовлетворительное.

Состояние внутренних архитектурных и конструктивных элементов памятника

Общее состояние здания оценивается как работоспособное.

Стены внутренние: кирпичные толщиной 800 – 400 мм. Зафиксированы дефекты и повреждения в виде выветривания раствора из швов кладки, местами расслоение кирпича, намокание стен и разрушение кладки в местах протечек с кровли.

Состояние внутренних стен оценивается как ограниченно работоспособное.

Перекрытия. Установлено, что междуэтажное перекрытие выполнено по железобетонным балкам переменного сечения с переменным шагом. Монолитное перекрытие толщиной 200 мм уложено по главным и второстепенным балкам с вутами. Над центральной лестницей скатное монолитное железобетонное покрытие по наклонным балкам, состояние работоспособное (*впервые в гражданской архитектуре Кемерово в здании использованы монолитные железобетонные лестницы и перекрытия системы Ф. Геннебика, состоящие из главных и второстепенных балок с вутами и плоской плиты*).

При освидетельствовании перекрытий зафиксированы дефекты и повреждения в виде следов протечек и замоканий.

Общее техническое состояние перекрытий оценивается как работоспособное.

Полы. В зависимости от назначения помещений мозаичные, линолеумные, ламинатные, керамическая плитка, мраморные плиты. Зафиксированы : незначительные прогибы полов, многочисленные трещины в помещениях подвала, потертости и вышаркивание покрытий, повреждение мраморных плит в виде трещин и потертостей.

Состояние полов оценивается как неудовлетворительное.

Лестницы. Внутренние лестничные марши и площадки центральной лестницы выполнены по монолитным железобетонным косоурам. Покрытие ступеней и лестничных площадок из мраморной плитки. При освидетельствовании лестничных маршей здания, были зафиксированы дефекты и повреждения: образования трещин на покрытии ступеней межэтажных лестниц в процессе эксплуатации, трещины мраморной плитки.

Общее техническое состояние лестниц оценивается как работоспособное.

Состояние инженерных сетей.

Система холодного водоснабжения.

Система хозяйственно-питьевого водоснабжения здания обеспечивается от городских магистральных сетей водопровода. Ввод в здание осуществляется со стороны северного фасада, в стене в помещениях санитарных узлов первого этажа. Горячее водоснабжение в здании центральное, от электрического котла. Система водоотведения в здании выполнена для отвода хозяйственных и бытовых стоков от санитарно-технических приборов в полипропиленовый канализационный стояк.

Общее техническое состояние системы водоснабжения в здании в целом оценивается как ограниченно работоспособное. Техническое состояние системы водоотведения в здании в целом оценивается как ограниченно работоспособное.

Электрические сети.

Здание относится к III категории по надежности электроснабжения. Питание объекта осуществляется со стороны Первомайская кабельной линией от городской трансформаторной подстанции до электрощитовой в подвальном этаже, где установлено распределительное устройство. При освидетельствовании системы электроснабжения и электроосвещения зафиксированы дефекты и повреждения: проводка выполнена из алюминия, заземляющий контур выполнен из гладкой арматуры и уложен по подвальным помещениям в открытом виде.

Общее техническое состояние системы электроснабжения и электроосвещения в здании оценивается как ограниченно работоспособное.

Система отопления.

Система отопления здания водяная. Система отопления здания подключена к собственной котельной на твердом угле. Подключение осуществлено через прямик по подземной теплотрассе, проложенной через дворовую территорию. На входе в здание установлены задвижки, счетчик тепла и температурные датчики.

При освидетельствовании системы отопления были обнаружены следующие дефекты:

- коррозионные повреждения металлических труб системы отопления.

Общее техническое состояние системы отопления в обследуемом здании оценивается как ограниченно работоспособное.

Система вентиляции. В здании предусмотрена естественная вентиляции. Кондиционирование здания отсутствует.

Система пожаротушения. Система пожаротушения в здании отсутствует.

Система пожарной сигнализации. В здании имеется пороговая пожарная система сигнализации.

Система наружного пожаротушения. Система наружного пожаротушения выполнена в виде пожарного гидранта расположенного со стороны северного фасада.

Система автоматического пожаротушения. Система автоматического пожаротушения отсутствует.

Система дымоудаления. Система дымоудаления отсутствует.

Сад, парк, двор, ворота, ограда (характеристика территории памятника): территория со стороны главного фасада заасфальтирована, со стороны дворовых фасадов задернована. На прилегающей территории расположен запущенный парк. Ограждение территории отсутствует.

Обязательные надписи и обозначения, содержащие информацию о памятнике: отсутствуют.

Мемориальные доски: На главном фасаде установлены памятные доски с надписями: «В этом здании в 1922 – 1926 г.г. находилось правление Автономной индустриальной Колонии - АИК-«Кузбасс», созданной иностранными рабочими-интернационалистами при поддержке и помощи В.И. Ленина», «1920 – 1960 В этом здании в январе – апреле 1920 г. помещалась первая комсомольская ячейка Кемеровского Рудника».

Выводы:

Учитывая техническое состояние основных элементов здания, общее состояние объекта культурного наследия оценивается, как работоспособное в соответствии с ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

Необходимо выполнить комплексные научные исследования и разработать научно-

проектную документацию по сохранению объекта культурного наследия.

Проектные решения

Проектные решения по сохранению ОКН «Копикуз» разработаны на основании задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации 24 от 08.08.2022г. №05/1610/24, по результатам комплексных научных исследований, проведенных на объекте культурного наследия, в том числе историко-архивных и библиографических исследований, натурных исследований – обмеров, архитектурных исследований, фотофиксационных материалов, инженерно-технического обследования строительных конструкций здания, документов, содержащих сведения об историко-культурной ценности объекта и его техническом состоянии.

Проектом разработан комплекс ремонтно-реставрационных мероприятий по сохранению объекта культурного наследия.

Предполагаемый комплекс работ не ведет к утрате элементов, представляющих историко-культурную ценность здания-памятника (не изменяет его предмет охраны), и согласно Акту определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 27.01.2023 г., составленному в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 г. № 90-01-39 – ГП, и представленному в составе Раздела 1, подраздела 3, т.1.3, стр. 3 «Научно-проектной документации», **не оказывают влияния на его конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности.**

Характеристика принципиальных архитектурных, конструктивных, инженерных и технологических проектных решений

ОКН «Копикуз» расположен на земельном участке с кадастровым номером 42:24:0401003:892, вид разрешенного использования – «общее пользование водными объектами, гидротехнические сооружения, благоустройство территории» (Научно-проектная документация. Капитальный ремонт здания. Раздел 1. Пояснительная записка, том 3.1, стр. 11).

Научно-проектная документация разработана на основании задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия от 08.08.2022г. №05/1610/24, согласно которому состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия определяются как работы по сохранению объекта культурного наследия: -приспособление для современного использования, реставрация и ремонт несущих и ограждающих конструкций, внутренних инженерных сетей, благоустройство прилегающей территории.

Архитектурно-художественные решения **Проекта** выполнены на основании проведенных комплексных научных исследований по объекту (шифр Ф-2022, тома 2.1-2.4), в соответствии с утвержденным предметом охраны памятника, и направлены на сохранение объекта культурного наследия, восполняя конструктивные и архитектурные утраты первоначального облика объекта, вызванные физическим износом и позднейшими ремонтными работами.

Проектом предусмотрено приспособление объекта под современное использование (помещения Музея угля Кузбасса): класс функциональной пожарной опасности Ф2.2 – музеи, выставки, танцевальные залы и другие подобные учреждения в закрытых залах. Предполагается перепланировка помещений, предусмотренных для использования их как

демонстрационных залов при соблюдении основных требований безопасности (Федеральный закон «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений» от 30.12.2009 №384-ФЗ) в процессе эксплуатации, а также удовлетворения потребностей эксплуатирующей организации.

На основании результатов натурных исследований проектом предлагается провести следующие работы по ремонту внешнего архитектурного облика и внутренней планировки здания, а также улучшения эксплуатационных показателей:

- Демонтировать существующую отмостку;
- Понизить уровень земли вокруг здания до проектных отметок;
- Демонтировать существующие приямки;
- Выполнить устройство приямков с дренажем для отвода поверхностных вод в соответствии с проектным решением;
- Выполнить устройство оконных проемов в подвальном этаже в соответствии с проектным решением;
- Восстановить крыльцо южного фасада в соответствии с проектным решением;
- В целях сохранения, поддержания и приведения в надлежащее состояние каменной кладки выполнить очистку каменной кладки и декора от загрязнений, осыпей деструктивного камня, позднеремонтных штукатурных и окрасочных наслоений, а также биопоражений;
- Очистку каменной кладки выполнять в щадящем режиме. Рекомендуется сухая воздушно-абразивная очистка методом мягкого бластинга, выполняемая с помощью специального оборудования и мелкодисперсного абразива;
- После механического удаления биопоражений с поверхности кладки и промывки ее нейтральным моющим составом с водой выполняется биоцидная обработка поверхности;
- Для реставрации каменной кладки путем вычинки разрушенных фрагментов и участков кладки использовать ремонтный песчаник местных месторождений;
- Вычинку разрушенных блоков песчаника цокольной части выполнять блоками штучного реставрационного песчаника вперевязку с кладкой стены, с подготовкой места под вычинку (расчистка, обеспыливание);
- Выполнить комплекс ремонтных работ по восстановлению декоративных элементов фасада с заменой утраченных элементов на аналогичные;
- Выполнить защитную обработку спецсоставами исторических элементов здания для дальнейшего предотвращения разрушения.
- Внутренние кирпичные стены здания не демонтируются;
- Входные наружные двери заменить в соответствии с проектным решением;
- Для удобства планирования экспозиций на первом этаже демонтируются перегородки в осях В-Г;
- В подвальном этаже в помещении также для удобства планирования экспозиции вскрывается проем для организации выхода в осях 4-5 вдоль оси В;
- Предусматриваются мероприятия по доступности объекта для посетителей, относящихся к маломобильным группам населения (на первом и в подвальном этажах, устраиваются санузлы для посетителей, относящихся к маломобильным группам населения);
- Оборудуется пандусом центральный вход; для подъема на первый этаж предусматривается подъемник. Для доступа в подвальный этаж, также предусматривается подъемник. Выполняется устройство поручней на лестничных маршах в соответствии с «СП 59.13330.2020. Свод правил. Доступность зданий и сооружений для маломобильных групп населения».
- Устройство чердачной крыши с покрытием из кровельной стали (фальцевая) с полимерным покрытием;
- Установить ограждения кровли, снегозадержатели;

- Выполнить устройство слухового окна с жалюзийными решетками;
- Установить ходовые мостики для переходов в чердачном пространстве, лестницы для доступа к слуховым окнам;
- Обработать все деревянные конструкции крыши (стропила, стойки, подкосы, прогоны, обрешетку) огнезащитным составом;
- Выполнить благоустройство территории в соответствии с проектным решением.

Проектом предусматривается сохранение всех элементов, представляющих историческую и архитектурно-художественную ценность.

Вокруг здания выполняется понижение уровня земли с устройством отмостки и приямков для раскрытия окон подвального этажа. Организуется отвод атмосферных осадков от здания за счет устройства вертикальной планировки территории.

Предусмотрено инженерное обеспечение здания в соответствии с требованиями действующих норм, в том числе:

- сети электроснабжения;
- сети противопожарного водопровода;
- система водоотведения;
- система отопления, вентиляции и кондиционирования;
- пожарная сигнализация;
- видеонаблюдение;
- охранная сигнализация;
- структурированные кабельные сети.

Предложения по цветовому решению фасадов и интерьеров

Фасады

Стены из камня – расчистка и восстановление каменной кладки с частичной вычинкой камня, с последующим нанесением укрепляющих составов;

Декоративные элементы фасадов – расчистка, восстановление утраченных фрагментов декора, с последующим нанесением укрепляющих составов;

Заполнения оконных проемов – кэшированный ПВХ профиль RAL DESIGN 070 60 50 «Золотой дуб»;

Наружные дверные проемы – деревянные индивидуального изготовления RAL DESIGN 070 60 50 «Золотой дуб»;

Ограждения кровли, водосточные трубы – полимерное покрытие RAL DESIGN 250 92 05;

Крыша – листовая сталь с полимерным покрытием RAL DESIGN 250 60 45;

Выполнить металлическое ограждение торцевого крыльца, также металлическое ограждение выхода на крышу главного входа, металлическое ограждение пандуса для МГН согласно СП 59.13330.2020 Доступность зданий и сооружений для маломобильных групп населения.

Над приямками – полупрозрачный монолитный поликарбонат по металлическому каркасу.

Внутренняя отделка

Стены:

В экспозиционных помещениях цветовое решение окраски стен помещений применить в соответствии с проектным решением и дизайн-проектом интерьера музейной экспозиции «Музея угля Кузбасса».

В остальных помещениях – окраска водно-дисперсионным акриловым высококачественным составом, цвет согласовать с заказчиком.

Стены подвальной части здания расчистить от штукатурного намета, выполнить докомпоновку кирпичной кладки стен – окраска водно-дисперсионным акриловым

высококачественным составом, цвет согласовать с заказчиком;

Потолки:

Потолки всех помещений – окраска водно-дисперсионным акриловым высококачественным составом. Цветовое решение окраски потолков помещений применить в соответствии с проектным решением, согласно дизайн-проекта интерьера экспозиции «Музей угля Кузбасса».

Полы:

В коридорах подвала, первого и второго этажей – полимерные эпоксидные полы в соответствии с проектным решением;

В экспозиционных помещениях – керамогранитные плитки. В санузлах – керамическая плитка. В кабинетах, мастерских – линолеум и керамическая плитка.

Лестничный марш:

Замена поздней облицовки покрытия лестницы из мраморной плитки на полимерное покрытие для обеспечения декоративных и защитных свойств материала, а так же продления срока службы бетона.

Предложения по реставрации монументальной живописи и предметов внутреннего убранства.

В здании отсутствуют предметы монументальной живописи и предметы внутреннего убранства.

Решения по сохранению территории объекта культурного наследия

Площадь участка объекта культурного наследия, расположенного по адресу: ул. Гравийная, 40/1 составляет 1910 м². Площадь благоустраиваемой территории реставрации и приспособления для современного использования здания объекта культурного наследия составляет 2661,6 м². Въезд на территорию осуществляется с северной стороны, по проезду шириной 3,5 м через распашные ворота. Вокруг здания предусмотрен круговой объезд.

На благоустроенной территории предусмотрено место для стоянки транспортного средства МГН, в непосредственной близости от главного входа, предусмотрена зона отдыха. В качестве площадки для ТБО запроектирована площадка на твердом бетонном основании на территории двора ОКН в количестве 1 шт., емкостью 0,8 м³. Выполняется ограждение площадки с трех сторон. Озеленение территории предполагается выполнить посадкой газона.

Предложения по обеспечению современного использования объекта и его территории

В советские годы здание, построенное как административное, продолжили использовать по назначению как административное и учебное. В 2019 году здание Главной конторы было выкуплено у собственников и передано в оперативное управление музею-заповеднику «Красная Горка» для создания в нем Музея угля Кузбасса.

Планировка коридорного типа обеспечивает эксплуатирующую организацию необходимым набором помещений. Параметры путей эвакуации запроектированы в соответствии с основными требованиями к обеспечению безопасности зданий и сооружений в процессе эксплуатации (Федеральный закон "Технический регламент о безопасности зданий и сооружений" от 30.12.2009 N 384-ФЗ).

Набор помещений удовлетворяет потребности эксплуатирующей организации.

Предусмотрены планировочные меры для организации доступа и обслуживания МГН как внутри здания, так и на территории.

Перечень производственных работ, их технология и применяемые строительные и отделочные материалы, изделия, конструкции и оборудование

Эскизным проектом приняты основные градостроительные решения: запроектировано понижение уровня отметок земли вокруг здания, выполнена вертикальная планировка территории вокруг здания для организации отведения атмосферных осадков от объекта культурного наследия.

Архитектурные решения:

Здание является объектом культурного наследия, в связи с этим изменения оформления фасадов не предусматривается. Проектом предусматривается ремонт фасадов здания, воссоздание и реставрация ранее утраченных декоративных деталей, замена окон, дверей, кровли, водосточной системы. Планировка, набор помещений здания приспособляется для современного использования. Также осуществляются архитектурные и конструктивные меры по обеспечению доступа маломобильных групп населения, противопожарные меры.

Подвальный этаж:

- переустройство входной лестницы для доступа МГН (предусмотрен подъемник), тамбур, коридор, мастерские, служебные помещения фондов, подсобные помещения, хозяйственный блок, санузел для посетителей и для МГН, электрощитовая, порошковая система пожаротушения, экспозиционные залы.

Проектом предусматривается восстановление закрытых оконных проемов с восстановлением примыканий в соответствии с проектным решением. В помещении № 8 проектом предусматривается поднятие уровня пола на 0,7 м для адаптации МГН. Так же предусмотрено расширение проемов в проходах в экспозиционные залы.

1-й этаж:

- в пространстве входной группы лестницы предусмотрен подъемник для подъема МГН на первый, коридор, экспозиционный зал, санузел для посетителей и для МГН, серверная, гардероб, конференц-зал.

Проектом предусматривается демонтаж кирпичной перегородки между помещениями № 27 и 28 для установки экспозиции. Выполняются проемы для анфиладного обзора экспозиции.

2-й этаж:

- кабинеты, служебные помещения, комната приема пищи, санузел для персонала, коридор.

Предложения по организации работ и их последовательности

- Каменные стены подвала и фундаменты здания подлежат частичному ремонту и реставрации.
- Выполнить ремонт существующего крыльца на южном с последующей установкой металлического ограждения.
- Выполнить работы по устройству примыканий и вставить оконные блоки в подвальном этаже согласно проектных решений.
- Металлическое ограждение выполнить на перекрытии тамбура главного входа.
- Выполнить ремонт стропильной системы крыши.
- Устройство чердачной крыши простой конфигурации с покрытием из листовой кровельной стали с полимерным покрытием (фальцевая), с продухами в карнизной части.
- Установить ограждения кровли, снегозадержатели, переходные мостики.
- Выполнить утепление чердачного перекрытия согласно проектных решений.
- Установить ходовые мостики для переходов в чердачном пространстве.
- Обработать все деревянные конструкции крыши (стропила, стойки, подкосы, прогоны, обрешетку) огнебиозащитным составом.
- Выполнить замену водосточной системы.

- Выполнить комплекс восстановительных работ по декоративным элементам фасада с заменой утраченных декоративных элементов на аналогичные.
- Выполнить защитную обработку ремонтными составами декоративных элементов здания для дальнейшего предотвращения разрушения.
- Устройство новых кэшированных пластиковых окон.
- Выполнить устройство бетонной отмостки согласно проектных решений.
- Предусмотреть мероприятия по доступности объекта для посетителей, относящихся к маломобильным группам населения.

Мероприятия, предусмотренные данной проектной документацией, исключают изменение особенностей (предметов охраны) объекта культурного наследия, послуживших основанием для его включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащих обязательному сохранению.

Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной технической и справочной литературы.

- Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29.12.2004 г. №190-ФЗ.
- Федеральный закон от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
- Закон Кемеровской области – Кузбасса от 29.12.2015г. № 140-ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры)»;
- Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 года № 569.
- Свод правил по проектированию и строительству СП 13-102-2003 «Правила обследования несущих строительных конструкций зданий и сооружений», утвержденный постановлением Госстроя Российской Федерации от 21.08.2003 №153.
- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», утвержден приказом федерального агентства по техническому регулированию и метрологии (Росстандарт) 28 августа 2013 г., № 593-ст; введен в действие с 1 января 2014 года.
- Приложение к приказу Министерства культуры РФ от 05.06.2015 № 1749 «Порядок подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».
- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.06.2014 г. приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 665-ст.
- ГОСТ Р 56905-2016 «Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования», утверждён и введенный для добровольного применения с 01.09.2016 г. приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 29.03.2016 № 220-ст.
- ГОСТ Р 59437-2021 «Сохранение памятников каменного зодчества. Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.06.2021 г. приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 20.04.2021 № 234-ст.

- ГОСТ Р 59493-2021 «Сохранение объектов культурного наследия. Памятники каменного зодчества. Документирование процессов исследования, консервации и реставрации», утвержденный и введенный в действие с 01.08.2021 г. приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 18.05.2021 №366-ст.

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 02.12.2019 № 18930-12-02 «О работах по сохранению культурного наследия».

- МДС 12-46.2008 «Методические рекомендации по разработке и оформлению проекта организации строительства, проекту организации работ, по сносу (демонтажу), проекта производства работ».

- Федеральный закон «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений» №384-ФЗ от 30.12.2009г.

- Федеральный закон от 22.06.2008г. №123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности».

- СП 112.13330.2011 «Пожарная безопасность зданий и сооружений».

Обоснование вывода экспертизы.

1. Проектные решения по сохранению **ОКН «Копикуз»** разработаны на основании задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 08.08.2022г. №05/1610/24, по результатам комплексных научных исследований, проведенных на объекте культурного наследия, в том числе историко-архивных и библиографических исследований, натурных исследований – обмеров, архитектурных исследований, фотофиксационных материалов, инженерно-технического обследования строительных конструкций здания, документов, содержащих сведения об историко-культурной ценности объекта и его техническом состоянии.

Разработчик «Научно-проектной документации» и заказчик государственной историко-культурной экспертизы: ООО «Фалькон», г. Барнаул, лицензия Министерства культуры Российской Федерации № МКРФ 21023 от 27 января 2021г., переоформлена 09.04.2021 г. №454, регистрационный номер члена СРО «Ассоциация профессиональных проектировщиков Сибири П-201-002225020176-0463.

2. «Научно-проектная документация» выполнена в соответствии с:

- Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»,

- Постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию»,

- Закон Кемеровской области – Кузбасса от 29.12.2015г. № 140-ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры)»,

3. Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Главная контора Копикуза», 1916 – 1917 г.г. по адресу: Кемеровская область – Кузбасс, г. Кемерово, ул. Гравийная, д. 40/1. содержит необходимые материалы и документы, достаточные для обоснования принятых решений по реализации комплекса мероприятий по реставрации и приспособлению данного объекта, основанных на результатах предварительных и комплексных научных исследований: историко-архивных и библиографических исследований, историко-архитектурных натурных исследований, оценки технического состояния здания и его инженерных систем с выводами по результатам обследования и рекомендациями по обеспечению надежности дальнейшей эксплуатации здания.

4. Работы по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия, предусмотренные проектной документацией, направлены на поддержание объекта культурного наследия в эксплуатационном состоянии и создание условий для его дальнейшего использования без изменения особенностей, составляющих предмет охраны и послуживших основанием для включения объекта в реестр.

5. Проектная документация включает необходимый комплект графических и текстовых материалов, обеспечивающих возможность на их основании последующего проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, предусматривает меры, достаточные для обеспечения физической сохранности и сохранения историко-культурной ценности объекта культурного наследия, составляющих предмет охраны, утвержденный приказом Департамента культуры и национальной политики Кемеровской области «Об утверждении особенностей объекта культурного наследия регионального значения «Главная контора Копикуза», подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны) и установлению границ его территории» от 29.12.2007 г. №456;

6. Предусмотренные проектной документацией к выполнению виды работ, согласно Акту определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения, выявленного объекта культурного наследия от 27 января 2023 г. (Раздел 1, подраздел 3, том 1.3, стр. 3-8) **не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.**

7. Проектные решения по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Главная контора Копикуза», 1916 – 1917 г.г. по адресу: Кемеровская область – Кузбасс, г. Кемерово, ул. Гравийная, д. 40/1 соответствуют сложившейся методике ведения научно-исследовательских и проектных работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в том числе соответствуют нормам ст. 40, 42, 43, 44 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», учитывают современные строительные нормы и правила.

8. Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Главная контора Копикуза», 1916 – 1917 г.г. по адресу: Кемеровская область – Кузбасс, г. Кемерово, ул. Гравийная, д. 40/1 содержат необходимые материалы и документы, установленные национальным стандартом Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общая часть».

9. Предусмотренные проектной документацией мероприятия по ремонту объекта культурного наследия не нарушают требования режимов использования территории объекта культурного наследия, утвержденные приказом Департамента культуры и национальной политики Кемеровской области от 29.12.2007 г. №456 и требований режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах охранной зоны №ОЗ 1-2, утвержденные постановлением администрации Кемеровской области от 23.01.2013 г. №13.

10. Проведение работ по реставрации и ремонту **ОКН «Копикуз»** на основании научно-проектной документации с наименованием Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Главная контора Копикуза», 1916 – 1917 г.г. по адресу: Кемеровская область – Кузбасс, г. Кемерово, ул. Гравийная, д. 40/1. Реставрация и

приспособление объекта культурного наследия для современного использования, эксперты считают возможным.

Выводы экспертизы

Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Главная контора Копикуза», 1916 – 1917 г.г. по адресу: Кемеровская область – Кузбасс, г. Кемерово, ул. Гравийная, д. 40/1. Реставрация и приспособление объекта культурного наследия для современного использования, разработанная ООО «Фалькон», г. Барнаул, лицензия Министерства культуры Российской Федерации № МКРФ 21023 от 27 января 2021г., переоформлена 09.04.2021 г. №454, **соответствует (ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и рекомендуется к согласованию органом исполнительной власти Кемеровской области, уполномоченным в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, в порядке, установленном законодательством.**

Мы, эксперты Грес Марина Вадимовна, Болтовская Инна Юрьевна, Евсеева Елена Юрьевна несем ответственность за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем акте, а также за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

К настоящему заключению прилагаются:

1. Протокол № 1 организационного совещания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Главная контора Копикуза» от 20. 04. 2023 года на 2 листах.

2. Протокол № 2 рабочего совещания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Главная контора Копикуза» от 01.07.2023 г. на 1 листе.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) с документами, прилагаемыми к настоящему акту, и являющимися его неотъемлемой частью, подписан усиленными квалифицированными электронными подписями, хранится у эксперта – юридического лица (ООО «Сибирьреставрация»), передается Заказчику на электронном носителе (посредством электронной почты в виде электронного файла – в соответствии с Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 года № 569 (п. 7, 22, 23, 27).

Председатель экспертной
Комиссии

М.В.Грес

Ответственный секретарь
Экспертной комиссии

И.Ю. Болтовская

Член
Экспертной комиссии

Е.Ю.Евсеева

Директор ООО «Сибирьреставрация»

А.Г.Блукке

*Дата оформления заключения
экспертизы (настоящего Акта):*

01 июля 2023 г.

Протокол № 1

организационного совещания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Главная контора Копикуза», расположенного по адресу: Кемеровская область – Кузбасс, г. Кемерово, ул. Гравийная. Д. 40/1, шифр Ф-2022 и приспособление его к использованию в современных условиях.

г. Новосибирск, г. Томск

20 апреля 2023 г.

Совещались по дистанционной связи:

Грес Марина Вадимовна Образование высшее, инженер-строитель, реставратор-инженер, стаж работы в сфере сохранения объектов культурного наследия 31 год. Эксперт ООО «Сибирьреставрация». Аттестованный эксперт по проведению историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16.12.2021г. №2139.

Болтовская Инна Юрьевна Образование высшее, специальность Архитектура, доцент по кафедре реконструкции и реставрации архитектурного наследия Томского государственного архитектурно - строительного университета. Стаж работы – 41 год. Аттестованный эксперт по проведению историко-культурной экспертизы – приказ МК РФ от 11.10.2021г., №1668.

Евсеева Елена Юрьевна Образование высшее, специальность Архитектура, архитектор-реставратор, стаж 34 года. Главный архитектор проектов ООО «Сибспепроектреставрация». Аттестованный эксперт по проведению историко-культурной экспертизы – приказ МК РФ от 26.11.2020г., №1522.

Повестка дня:

1. Утверждение состава Экспертной комиссии.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.
4. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Слушали.

1. Об утверждении состава экспертной комиссии.

Решили : Утвердить состав Экспертной комиссии:

Грес Марина Вадимовна
Болтовская Инна Юрьевна
Евсеева Елена Юрьевна

2. О выборе председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.

Вопрос о выборе председателя и ответственного секретаря был поставлен на голосование. Решение было принято единогласно.

Решили:

Избрать председателем Экспертной комиссии: Грес Марину Вадимовну.

Избрать ответственным секретарём Экспертной комиссии:
Болтовскую Инну Юрьевну.

3. Определение порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.

М.В.Грес уведомила членов экспертной комиссии о получении от заказчика ООО

«Сибирьреставрация» для проведения государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации с наименованием: « Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Главная контора Копикуза», расположенного по адресу: Кемеровская область – Кузбасс, г. Кемерово, ул. Гравийная. Д. 40/1, шифр Ф-2022 и приспособление его к использованию в современных условиях. ООО «Фалькон», лицензия № МКРФ №01804 от 24.06.2014.

Решили. Определить следующий порядок работы и принятия решений Экспертной комиссии: Эксперт - юридическое лицо принимает от заказчика экспертизы комплект документов, предназначенных для экспертизы (далее – документы для экспертизы); документы для экспертизы эксперт - юридическое лицо проверяет на соответствие описи (перечня передаваемой на экспертизу документации) и передает членам экспертной комиссии;

- Члены комиссии самостоятельно знакомятся с материалами по объекту экспертизы, обсуждают материалы экспертизы и совместно принимают решение. При необходимости проводятся консультации с представителями Заказчика экспертизы по содержательным вопросам относительно объекта экспертизы;

- Председатель Экспертной комиссии обобщает мнения членов комиссии и излагает его в форме Акта экспертизы.

- Протоколы подписываются всеми членами комиссии усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

- Председатель или ответственный секретарь взаимодействуют с экспертом - юридическим лицом по вопросам получения документов для экспертизы, отвечают за подготовку Акта экспертизы в соответствии с мнениями и выводами экспертов, организуют совещания комиссии при необходимости.

- Работу Экспертной комиссии организуют председатель и ответственный секретарь.

- В своей работе Экспертная комиссия руководствуется ст. 29 и 31 Федерального Закона от 14.06.2002 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» № 73-ФЗ (в действующей редакции); Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, другими нормативными актами.

4.Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Решили:

- Запрашивать у заказчика дополнительные материалы по мере возникновения потребности в рабочем порядке.

Председатель Экспертной
комиссии

Ответственный секретарь
Экспертной комиссии

Член Экспертной комиссии

М.В. Грес

И.Ю. Болтовская

Е.Ю. Евсеева

Протокол № 2

рабочего совещания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Главная контора Копикуза», 1916-1917 г.г. по адресу: Кемеровская область – Кузбасс, г. Кемерово, ул. Гравийная, д. 40/1. Реставрация и приспособление объекта культурного наследия для современного использования, ООО «Фалькон», 2023г., ш. Ф-2022.

г. Новосибирск, г. Томск

01 июля 2023г.

Совещались по дистанционной связи:

Председатель Экспертной комиссии
Ответственный секретарь Экспертной комиссии
Член Экспертной комиссии

М.В. Грес
И.Ю. Болтовская
Е.Ю. Евсева

Повестка совещания:

- обмен мнениями членов комиссии по итогам индивидуального рассмотрения проектной документации;
- рассмотрение и утверждение текста заключения (акта) государственной историко-культурной экспертизы.

Результаты совещания – решение комиссии:

на основании рассмотрения представленной заявителем (Заказчиком) научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Главная контора Копикуза», расположенного по адресу: Кемеровская область – Кузбасс, г. Кемерово, ул. Гравийная, Д. 40/1, шифр Ф-2022 и приспособление его к использованию в современных условиях, ООО «Фалькон», лицензия № МКРФ №01804 от 24.06.2014.

По результатам проведения исследований экспертная комиссия пришла к выводу: о соответствии (положительное заключение) проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Решили:

выдать положительное заключение государственной историко-культурной экспертизы.

Акт экспертизы, подготовленный и подписанный всеми экспертами, направить заказчику экспертизы.

Голосовали эксперты: «за» - 3; «против» – нет; «воздержался» – нет.

Подписи экспертов:

Председатель Экспертной
комиссии



М.В.Грес

Ответственный секретарь
Экспертной комиссии



И.Ю.Болтовская

Член Экспертной комиссии



Е.Ю.Евсева