



**СИБИРЬРЕСТАВРАЦИЯ**

ЭКСПЕРТИЗА • ПРОЕКТ • РЕСТАВРАЦИЯ

**АКТ  
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ  
№ 1-ГИКЭ от 19 декабря 2021 г.  
научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта  
культурного наследия регионального значения «Драматический театр», 1963 г.  
Архитекторы: А.И. Зайцев, С.П. Чалая, расположенного по адресу: Кемеровская  
область, г. Новокузнецк, пр-кт Metallургов, 28**

630099 Новосибирск,  
улица Депутатская, дом 15, офис 12  
+7 (383) 292-09-70  
Blukke78@gmail.com

ООО «Сибирьреставрация»  
Лицензия Министерства культуры  
РФ №20562

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 года № 569.

Экспертиза проведена экспертной комиссией в составе трех экспертов согласно п.11 вышеуказанного Постановления.

Дата начала проведения экспертизы	10 ноября 2021 г.
Дата окончания проведения экспертизы	19 декабря 2021 г.
Место проведения экспертизы	г. Томск, г. Красноярск (по месту пребывания экспертов)
Заказчик экспертизы	Государственное автономное учреждение культуры «Новокузнецкий драматический театр» (ГАУК «Новокузнецкий драматический театр») Адрес: 654007, г. Новокузнецк, пр. Metallургов, 28. ИНН 4217029281. Директор Пурпутиди В.К.

#### Сведения об экспертах

#### Сведения об организации (юридическом лице):

Полное и сокращенное наименование организации	Общество с ограниченной ответственностью «Сибирьреставрация» (ООО «Сибирьреставрация»)
Юридический адрес и адрес для корреспонденции (почтовый адрес)	Адрес: 630099, г. Новосибирск, ул. Депутатская, д. 15, офис 12.
Идентификационный номер налогоплательщика (организации)	5403055812.
Руководитель организации	Блукке Артем Геннадьевич

#### Сведения об экспертах (физических лицах, проводивших экспертизу):

<b>Председатель экспертной комиссии:</b>	
Фамилия, имя и отчество	<b>Слабуха Александр Васильевич</b>
Образование	Высшее
Специальность	Архитектура
Ученая степень (звание)	ученая степень: кандидат архитектуры (Решение диссертационного совета Московского архитектурного института от 04.05.1995 №1 и утверждена ВАК в 1995 г. научная специальность аспирантуры)

	«Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия»; ученое звание: профессор, 2006 г. (Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 26.09.2006 № 2212/351-п)
Стаж работы	25 лет
Место работы и должность	Сибирский федеральный университет, СФУ, г. Красноярск; должность: профессор кафедры «Архитектурное проектирование» Института архитектуры и дизайна, академический руководитель магистерской программы «Реставрация и охрана архитектурного наследия»
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	приказ МК РФ от 17.07.2019 № 997, объекты экспертизы: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - <b>проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия</b> ; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в

	границах территории объекта культурного наследия
<b>Ответственный секретарь экспертной комиссии:</b>	
Фамилия, имя, отчество	<b>Болтовская Инна Юрьевна</b>
Образование	Высшее
Специальность	Архитектура
Ученая степень (звание)	Доцент по кафедре реконструкции и реставрации архитектурного наследия (приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 17.10.2007 г. №2151/1014-д) Томского государственного архитектурно-строительного университета (ТГАСУ); Заслуженный работник культуры РФ; член Союза архитекторов России; член-корреспондент Академии Архитектурного Наследия
Стаж работы	40 лет
Место работы, должность	Кафедра РиРАН ТГАСУ (Томский государственный архитектурно-строительный университет) - доцент
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Приказ МК РФ от 11.10.2021 г. № 1668; - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - <b>проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;</b> - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия

<b>Член экспертной комиссии:</b>	
Фамилия, имя, отчество	<b>Евсеева Елена Юрьевна</b>
Образование	высшее
Специальность	«Архитектура»
Ученая степень (звание)	-
Стаж работы	32 года
Место работы и должность	главный архитектор проектов ООО «Сибспецпроектреставрация», г.Томск
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	<p>приказ Министерства культуры Российской Федерации от 26.11.2020 № 1522:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>-документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>-документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта;</li> <li>-документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> </ul> <p><b>-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия</li> </ul>

## **Ответственность экспертов**

Эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы в соответствии с п. 19 «д», и обеспечивают выполнение пункта 17 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Экспертами при подписании акта государственной историко-культурной экспертизы, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи.

## **Отношения экспертов и Заказчика экспертизы**

Эксперты:

- не имеют родственных связей с Заказчиком экспертизы (его должностными лицами, работниками);
- не состоят в трудовых отношениях с Заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

## **Основание для проведения экспертизы**

- Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569;
- Договор на проведение государственной историко-культурной экспертизы между ГАУК «Новокузнецкий драматический театр» и ООО «Сибирьреставрация» № 1061 от 02 ноября 2021г.

## **Объект экспертизы**

Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Драматический театр», 1963 г. Архитекторы: А.И. Зайцев, С.П. Чалая, расположенного по адресу: Кемеровская область, г. Новокузнецк, пр-кт Metallургов, 28.

Наименование научно-проектной документации: «Приспособление для современного использования: установка медиафасадов для отдельно стоящего нежилого здания ГАУК «Новокузнецкий драматический театр» по адресу: г. Новокузнецк, пр. Metallургов, л.28. (шифр 536).

## **Цель экспертизы**

Определение соответствия (положительное заключение) или несоответствия (отрицательное заключение) научно-проектной документации «Приспособление для

современного использования: установка медиафасадов для отдельно стоящего нежилого здания ГАУК «Новокузнецкий драматический театр» по адресу: г. Новокузнецк, пр. Металлургов, л.28. (шифр 536), требованиям Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

#### **Разработчик научно-проектной документации**

Общество с ограниченной ответственностью «Углестринпроект» (ООО «Углестринпроект») ИНН 4253021513 КПП 425301001. (Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 03747 от 14.09.2016 г. Переоформлена на основании приказа МК РФ № 1766 от 14.11.2019г.). Директор – Симонова Ю.Л.

Борисова Т.В. – ГАП, архитектор 3 категории (приказ МК РФ от 15.11.2017 №1932)  
Алешин Д.Н. – ГИП, инженер 3 категории (приказ МК РФ от 15.11.2017 №1932)

Проект разработан на основании договора подряда от 17.08.2021 г. № 293-536 и Задания комитета по охране объектов культурного наследия Кузбасса на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия от 23.04.2021 № 05/743/10.

#### **Заказчик научно-проектной документации**

Государственное автономное учреждение культуры «Новокузнецкий драматический театр» (ГАУК ««Новокузнецкий драматический театр»»).

#### **Перечень документов, представленных заказчиком экспертизы**

##### **Раздел 1. Предварительные работы**

Том 1. Книга 1. Исходно - разрешительная документация

Исходно-разрешительная документация представлена на экспертизу в следующем составе:

- Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Драматический театр» от 23.04.2021 № 05/743/10;
- Приказ Департамента культуры и национальной политики Кемеровской области от 29.12.2007 г. № 471 «Об утверждении особенностей объекта культурного наследия регионального значения «Драматический театр», подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны) и установлению границ его территории»;
- Постановление Коллегии Администрации Кемеровской области от 20.12.2007 № 358 «О включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) вновь выявленных объектов культурного наследия, находящихся на территории Кемеровской области»;
- Постановление Коллегии Администрации Кемеровской области от 04.09.2013 № 369 «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия регионального значения, объектов культурного наследия местного (муниципального) значения, расположенных на территории г. Новокузнецка, режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах данных зон»;
- Охранное обязательство собственника, утверждено приказом департамента культуры и национальной политики Кемеровской области от 02.04.16 №307;
- Акт технического состояния объекта культурного наследия регионального значения «Драматический театр» от 30.03.2016г.

Книга 2. Предварительные исследования

##### **Раздел 2. Комплексные научные исследования**

Том 2. Книга 1. Историко-архитектурные натурные исследования

Том 2. Книга 2. Инженерно-технические исследования

Том 2. Книга 3. Отчет по комплексным научным исследованиям

**Раздел 3. Проект реставрации и приспособления**

**Том 3.2. Часть 2. Проект**

Том 3.2.1. Раздел 1. Пояснительная записка

Том 3.2.3. Раздел 3. Архитектурные решения

Том 3.2.4. Раздел 4. Конструктивные и объемно-планировочные решения

**Том 3.2.5. Раздел 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений**

Том 3.2.5.1. Подраздел 1. Система электроснабжения

Том 3.2.6. Раздел 6. Проект организации реставрации

Состав и содержание представленного на экспертизу Проекта соответствует требованиям ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», введенного в действие с 01.01.2014 года приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 года № 593-ст.

В соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.15 № 90-01-39-ГП в Томе 1. Книга 2. 536-ПР «Предварительные исследования» представлен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 31 августа 2021 года.

**Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы**

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

**Сведения о проводимых исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов**

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 г. №569 «Об утверждении положения о государственной историко-культурной экспертизе» экспертами проведено:

1. Изучение исходно-разрешительной документации с целью определения соответствия научно-проектной документации:

- заданию на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 23.04.2021 № 05/743/10;

-техническому заданию (приложение № 1 к договору подряда № 293-527.ОБ от 17.08.2021);

- правоустанавливающим документам.

2. Изучение научно-проектной документации с целью определения соответствия научно-проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в сфере государственной охраны объектов культурного наследия, нормативным требованиям ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» и Постановления Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию» (в части, не противоречащей требованиям государственной охраны объектов культурного наследия).



3. Обсуждение результатов проведенных исследований, обобщены мнения экспертов, принято единое решение, сформулирован вывод экспертизы.

Экспертная комиссия считает достаточным объем и содержание предоставленной на экспертизу научно-проектной документации для обоснования выводов и подготовки заключения экспертизы.

**Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:**

На государственную историко-культурную экспертизу представлена научно-проектная документация с наименованием: «Приспособление для современного использования: установка медиафасадов для отдельно стоящего нежилого здания ГАУК «Новокузнецкий драматический театр» по адресу: г. Новокузнецк, пр. Metallургов, л.28. (шифр 536).

В результате проведенных исследований экспертами выявлено:

**Наименование, дата сооружения и автор объекта культурного наследия:**

Согласно перечню объектов культурного наследия регионального значения, расположенных на территории Кемеровской области:

- наименование объекта культурного наследия: «Драматический театр».
- дата сооружения: 1963 г.
- автор: архитектор А.И. Зайцев, С.П. Чалая.

**Адрес (местонахождение) объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:**

Кемеровская область, г. Новокузнецк, пр-кт Metallургов, д.28.

**Сведения о категории государственной охраны объекта культурного наследия. Реквизиты документа об утверждении категории объекта культурного наследия**

Объект культурного наследия «Драматический театр», расположенный по адресу: Кемеровская область, г. Новокузнецк, пр. Metallургов, д. 28:

- включен в список памятников культуры, подлежащих охране как памятники государственного значения, Постановлением Коллегии Администрации Кемеровской области от 20.12.2007 № 358 «О включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) вновь выявленных объектов культурного наследия, находящихся на территории Кемеровской области»;
- включен в Единый государственный реестр объектов культурного наследия как памятник регионального значения с регистрационным номером 441210003370005.

**Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия:**

Государственное автономное учреждение культуры «Новокузнецкий драматический театр» (ГАУК ««Новокузнецкий драматический театр»).

**Сведения о границах территории охраны объекта культурного наследия:**

Границы территории объекта культурного наследия и режим использования земель в границах зон охраны объекта культурного наследия «Драматический театр» установлены и утверждены Приказом департамента культуры и национальной политики Кемеровской области от 29.12.2007 г. № 471 «Об утверждении особенностей объекта культурного

наследия регионального значения «Драматический театр», подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны) и установлению границ его территории».

**Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:**

Ранее разработанная проектная документация:

- проектная документация «Реконструкция и реставрация драматического театра в г. Новокузнецке» (ООО «Архитектурная мастерская Тоскина», г. Бийск, 2008 г.);
- «Драматический театр. Памятник архитектуры, объект культурного наследия регионального значения. Кемеровская область г. Новокузнецк, пр. Metallургов, д. 28. Проект приспособления для современного использования: организация дымоудаления в гардеробе подвального помещения отдельно стоящего нежилого здания ГАУК «Новокузнецкий драматический театр» (ООО «Углестринпроект», г. Новокузнецк, 2019 г.), согласование от 10.01.2020 № 06/27/01.

**Сведения о предмете охраны объекта культурного наследия:**

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Драматический театр», 1963 г. Архитекторы: А.И. Зайцев, С.П. Чалая, расположенного по адресу: Кемеровская область, г. Новокузнецк, пр-кт Metallургов, 28, утверждён приказом департамента культуры и национальной политики Кемеровской области от 29.12.2007 №471:

1. Планировочная композиция здания в пределах капитальных стен.
2. Габариты и объем здания.
3. Материал наружной отделки и архитектурно-декоративные элементы фасадов:
  - материал наружных стен (кирпич);
  - материал наружной отделки стен (цветная штукатурка);
  - портик с 20 гладкоствольными колоннами с капителями коринфского ордера;
    - четырехступенчатый стереобат портика;
  - треугольный аттик с лавровым венком в тимпане;
  - фигура Мельпомены;
    - угловые вазоны на тумбах, украшенные акротериями;
  - профилированные тяги, разделяющие фасад на 2 яруса;
  - кессонированный потолок портика;
  - барельефные изображения фриза;
  - профилированный кронштейнами карниз фриза;
  - порталы дверей на боковых фасадах;
  - рельефный орнамент, обрамляющий окна;
  - крыльцо на боковом фасаде (ограждение из бетонных балясин с монолитными бетонными поручнями на кирпичных столбиках)
4. Оформление интерьера:
  - 4.1. Планировочная композиция, конструктивные особенности и архитектурно-декоративная отделка интерьера зрительного зала:
    - балконы для зрителей;
    - живопись купола;
    - портал зрительного зала;
  - 4.2. Планировочная композиция, конструктивные особенности и архитектурно-декоративная отделка интерьера фойе:
    - кессонированный потолок;
    - живопись потолка;

## I 5. Габариты и конфигурация оконных и дверных проемов.

### **Сведения об объекте культурного наследия**

#### **Краткие исторические сведения об объекте, сведения о местоположении и существующем облике объекта**

Крупнейший в Кузбассе театр с залом на 1000 мест был построен в 1963 году Кузнецкжилстроем по проекту архитекторов московского Гипрогора А. И. Зайцева, С. П. Чалой и А. В. Ефимова в стиле советского неоклассицизма.

Здание завершило ансамбль центральной площади города Новокузнецка, формирование которой началось в соответствии с генеральным планом Горстройпроекта 1943 г. со строительства на её южной стороне Дворца культуры кузнецких металлургов. Драматический театр расположен в восточной части Театральной площади, на месте, где в 1930-х гг. намечалось строительство второй очереди Дворца культуры.

Фундаменты здания бетонные, стены кирпичные, оштукатуренные, перекрытия железобетонные, покрытие по деревянным формам, кровля стальная. Габаритные размеры в плане 37,1x88,0м.

Объемно-планировочное решение симметричного здания основано на продольно-осевой композиции. К компактному прямоугольнику, включающему зрительный зал со сценической коробкой, примыкает квадратный объем входной части с вестибюлем и парадной лестницей, который окружен с трех сторон глубоким портиком, поднятым на четырехступенчатый стереобат. 20 гладкоствольных колонн с капителями коринфского ордера поддерживают кессонированное перекрытие портика, украшенное филенками с лепным орнаментом. Порттик венчается массивным антаблементом с широким фризом и карнизом на фигурных кронштейнах, декорированных листьями аканта. В метопах фриза, разделенных заменяющими триглифы парными плоскими пилястрами, размещены барельефы на темы искусства. Главный фасад с восемью колоннами завершается треугольным аттиком с лавровым венком в тимпане, увенчанным фигурой Мельпомены. Завершают композицию фасада угловые вазоны на тумбах, украшенных акротериями.

На главном фасаде театра установлены мемориальные доски с текстом: «Здание театра построено по проекту «Гипрогора» трестом «Кузнецкжилстрой» в 1963 г.» и «Реконструкция театра выполнена строителями ООО «ТС-Строй» по проекту мастерской архитектора Тоскина Е.Г, по инициативе и при поддержке Губернатора Кемеровской области А. Г. Тулеева, 2010 год». Также на главном фасаде здания установлена мемориальная доска с надписью: «В феврале 1973 года на сцене театра выступал Владимир Высоцкий».

За период эксплуатации была произведена замена материалов в интерьерах здания. С 2007 по 2010 гг. проведен капитальный ремонт здания. В 2005-2010 годы здание театра было реконструировано.

#### **Описание технического состояния объекта**

Инженерно-техническое обследование объекта культурного наследия регионального значения «Драматический театр», 1963 г. Архитекторы: А.И. Зайцев, С.П. Чалая, расположенного по адресу: Кемеровская область, г. Новокузнецк, пр-кт Металлургов, 28, было проведено разработчиком проекта ООО «Углестринпроект» в августе 2021 г., в объеме, определенном техническим заданием (приложение №1 к договору от 17 августа 2021 г. № 293-536), в соответствии с требованиями ГОСТ Р 55567-2013 и ГОСТ 31937-2011.

Объект во время выполнения исследовательских работ эксплуатировался.

Целью обследования являлось определение технического состояния колонн главного фасада театра для определения возможности и условий крепления плоскостей медиафасадов к колоннам и обеспечения при этом физической сохранности объекта культурного наследия.

В результате обследования выявлено следующее:

1. *Общее состояние памятника:* оценивается как работоспособное.

*Состояние внешних архитектурных и конструктивных элементов памятника:*

2. Состояние внешних архитектурных и конструктивных элементов памятника:

а) Общее состояние:

Техническое состояние несущих конструкций оценивается как работоспособное.

б) Фундаменты (материал, конструкция, состояние, связи):

Не обследовались.

в) Цоколи и отмостки около них:

Не обследовались.

г) Стены наружные (материал, конструкция, состояние, связи): Не обследовались.

д) Крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы): Не обследовалась.

е) Главы, шатры, их конструкция и покрытие: | Не предусмотрены.

ж) Внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах):

Техническое состояние гладкоствольных кирпичных колонн, покрытых штукатуркой и отделочным слоем оценивается как работоспособное.

3. Состояние внутренних архитектурных, конструктивных и декоративных элементов памятника:

а) Общее состояние:

Работоспособное.

б) Перекрытия (сводчатые, плоские): Не обследовались.

в) Полы:

Не обследовались.

г) Стены внутренние (материал, конструкция, состояние, связи):

Не обследовались.

д) Столбы, колонны:

Не обследовалось

е) Дверные и оконные проемы и их заполнение: Не обследовались.

Не обследовались.

з) Лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения: Не обследовались.

4. Живопись (монументальная, станковая, материал):

Не обследовалось.

В ходе обследования был установлен конструктивный и отделочный материал колонн:

Колонны выполнены из красного кирпича;

Отделочный слой с обвязочной сеткой - 4 мм;

Штукатурный слой - 24 мм;

Окрасочный слой - 2 мм.

## **Характеристика принципиальных проектных решений**

Научно-проектная проектная документация разработана на основании комплексных научных исследований объекта, включающих историко-архитектурные натурные исследования, инженерно-технические исследования, отчет по комплексным научным исследованиям. Комплексные научные исследования были проведены разработчиком проекта ООО «Углестринпроект» в августе 2021 г., в объеме, определенным техническим заданием (приложение №1 к договору № 293-536 от 17 августа 2021 г.).

Предполагаемые в проекте к выполнению виды работ по сохранению объекта культурного наследия заключаются в приспособлении ОКН для современного использования - установка в портике главного фасада медиафасадов для рекламы проводимых в театре мероприятий.

Проектом предусмотрены следующие работы:

- монтаж креплений для медиафасадов на колоннах памятника;
- монтаж плоскостей медиафасадов между колонн памятника;
- прокладка сети электроснабжения медиафасадов
- подключение медиафасадов к сетям связи.

В научно-проектной документации - Раздел 1. Предварительные работы, книга 2. Предварительные исследования, в акте определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия от 31.08.2021г. разработчиком сделан вывод, и эксперты с этим согласны, что «предполагаемые к выполнению виды работ на памятнике не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации».

Медиафасады (рекламные плоскости) устанавливаются между колоннами и представляют собой полупрозрачные прямоугольные плоскости высотой 5,0 метров и шириной 3,5 м, состоящие из сетки несущих элементов и светодиодов. Рекламные плоскости в количестве трех расположены: одна по центру здания между четвертой и пятой колоннами; две другие симметрично, слева и справа относительно средней плоскости, между второй и третьей и шестой и седьмой колоннами. Верхние грани плоскостей расположены на расстоянии 2,60 метра от низа портика. Для крепления медиафасадов используются стальные рамы, которые крепятся к колоннам при помощи стальных хомутов. При установке хомутов выполняются штрабы в штукатурном слое с минимальным повреждением, чтобы не задеть кирпичную кладку ствола колонны, с использованием углошлифмашинки дисками по бетону. Глубина прорези должна быть не более толщины штукатурного слоя, а расстояние между прорезями равно ширине стального хомута - 300 мм. Штукатурный слой между прорезями удаляется до кирпича.

Электроснабжение медиафасадов осуществляется от электрощитовой, расположенной в цокольном этаже здания. С цокольного этажа до чердачного помещения кабель проходит вертикально вверх в тамбуре. В чердачном помещении кабель проходит в трубе по стене чердачного помещения. К колоннам кабель проходит совместно с трассой архитектурного электроосвещения фасада здания. К медиафасадам кабеля прокладываются между лепными элементами скрываясь за ними и не нарушая архитектурную целостность капителей. Кабеля окрашивается в цвет капители.

После монтажа медиафасадов восстанавливается штукатурный и окрасочный слой в местах крепления хомутов. При подборе цвета был выбран наиболее соответствующий оригиналу колер S210 Y20R по каталогу «NCS» (Natural Color System). Для достижения однородности цвета по всей поверхности колонны при нарушении участков в местах крепления хомутов рекомендуется удаление существующего окрасочного слоя на всей колонне с последующим восстановлением по отдельно разработанной документации. Для сохранения единого архитектурно - художественного облика рекомендуется перекрасить все колонны портика главного фасада в количестве 8 штук.

Медиафасады являются современным техническим средством, необходимым для донесения информации с применением новейших цифровых технологий. Установка медиафасадов в портике главного фасада не окажет влияния на предмет охраны объекта культурного наследия – *«портик с 20 гладкоствольными колоннами с капителями коринфского ордера»*.

### **Решения по сохранению территории объекта культурного наследия**

Работы по территории объекта культурного наследия в проекте не предусмотрены.

### **Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, также использованной для неё специальной, технической и справочной литературы:**

- Федеральный закон от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», принят Государственной Думой 24 мая 2002 г., одобрен Советом Федерации 14 июня 2002 г.;
- Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 года № 569;
- Постановлением Правительства Российской Федерации «О внесении изменений в положение о государственной историко-культурной экспертизе» от 27 апреля 2017 года № 501;
- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;
- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2014 г. приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 г. № 593-ст;
- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 28.08.2015 г. № 280-01-39-ГП;
- Перечень объектов культурного наследия регионального значения расположенных на территории Кемеровской области, на ноябрь 2021 г.

### **Обоснование вывода экспертизы:**

Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Драматический театр», 1963 г. Архитекторы: А.И. Зайцев, С.П. Чалая, расположенного по адресу: Кемеровская область, г. Новокузнецк, пр-кт Metallургов, 28, разработана Обществом с ограниченной ответственностью «Углестринпроект» (ООО «Углестринпроект») на основании договора подряда от 17.08.2021 № 293-527, заключенного с ОБ ГАУК ««Новокузнецкий драматический театр»»).

В научно-проектной документации *«Драматический театр, памятник архитектуры, объект культурного наследия регионального значения. Кемеровская область, г. Новокузнецк, пр. Metallургов, л.28. Приспособление для современного использования: установка медиафасадов» (шифр 536)* предусмотрены мероприятия по установке медиафасадов в портике главного фасада для рекламы проводимых в театре мероприятий в целях создания условий для современного использования объекта культурного наследия. Данный вид работ не противоречит п. 3.ст. 35.1 Федерального закона №73-ФЗ от 25 июня 2002 г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации». Разрешается *«.распространение на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных*

*мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы указываются в охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия в случае распространения наружной рекламы, предусмотренной настоящим пунктом».*

Научно - проектная документация содержит необходимые материалы и документы, достаточные для обоснования принятых решений, выполнена согласно:

- заданию на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Драматический театр» от 23.04.2021 № 05/743/10;

-техническому заданию (приложение № 1 к договору подряда от 17.08.2021№ 293-527.ОБ);

Научно-проектная документация выполнена в соответствии с требованиями Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации)», ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» и Постановления Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию».

Проектные решения не ведут к изменению функции, технико-экономических показателей, объемно-пространственных и конструктивных характеристик здания, не изменяют особенностей объекта (предмета охраны), подлежащих обязательному сохранению.

Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Драматический театр», 1963 г. Архитекторы: А.И. Зайцев, С.П. Чалая, расположенного по адресу: Кемеровская область, г. Новокузнецк, пр-кт Metallургов, 28, а именно, приспособление для современного использования: установка медиафасадов, на основании представленной научно-проектной документации эксперты считают возможным.

### **Выводы экспертизы:**

Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Драматический театр», 1963 г. Архитекторы: А.И. Зайцев, С.П. Чалая с наименованием «Приспособление для современного использования: установка медиафасадов для отдельно стоящего нежилого здания ГАУК «Новокузнецкий драматический театр» по адресу: г. Новокузнецк, пр. Metallургов, л.28 (шифр 536), выполненная Обществом с ограниченной ответственностью «Углестринпроект», имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 03747 от 14.09.2016 г. Переоформлена на основании приказа МК РФ № 1766 от 14.11.2019г., **соответствует (положительное заключение)** требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и рекомендуется к согласованию департаментом культуры и национальной политики Кемеровской области, уполномоченным в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, в порядке, установленном законодательством.

Мы, экспертная комиссия в составе: председатель Слабуха Александр Васильевич, ответственный секретарь Болтовская Инна Юрьевна, член комиссии Евсева Елена

Юрьевна, признаем свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, и отвечаем за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

*Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) с документами, прилагаемыми к настоящему акту, и являющимися его неотъемлемой частью, подписан усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов (физических лиц) и усиленной квалификационной подписью эксперта (юридического лица) - Общество с ограниченной ответственностью «Сибирьреставрация».*

**Перечень приложений к заключению экспертизы:**

Протокол №1. Организационного заседания экспертной комиссии (на 3 л.).

Протокол №2. Итогового заседания комиссии экспертов (на 1 л.).

Дата подписания

Акта государственной историко-культурной экспертизы «19» декабря 2021 г.

Экспертная комиссия в составе:

Председатель экспертной комиссии	_____	А.В. Слабуха
Ответственный секретарь экспертной комиссии	_____	И.Ю. Болтовская
Член экспертной комиссии	_____	Е.Ю. Евсеева

Эксперт – юридическое лицо:

Общество с ограниченной ответственностью  
«Сибирьреставрация»

Директор ООО «Сибирьреставрация» \_\_\_\_\_ А.Г. Блукке



**ПРОТОКОЛ №1**  
**организационного заседания комиссии экспертов**  
**по проведению государственной историко-культурной экспертизы**  
**научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта**  
**культурного наследия регионального значения «Драматический театр», 1963 г.**  
**Архитекторы: А.И. Зайцев, С.П. Чалая, расположенного по адресу: Кемеровская**  
**область, г. Новокузнецк, пр-кт Металлургов, 28**

г.Томск, г. Красноярск

10 ноября 2021 г.

Присутствовали:

- Слабуха Александр Васильевич
- Болтовская Инна Юрьевна
- Евсеева Елена Юрьевна

Повестка организационного заседания:

1. Утверждение состава членов Экспертной комиссии.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы Экспертной комиссии.
6. Определение перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

Слабуха Александр Васильевич уведомил членов экспертной комиссии о получении от заказчика экспертизы ГАУК «Новокузнецкий драматический театр» комплекта научно-проектной документации: **«Приспособление для современного использования: установка медиафасадов для отдельно стоящего нежилого здания ГАУК «Новокузнецкий драматический театр» по адресу: г. Новокузнецк, пр. Металлургов, л.28. (шифр 536).** Исполнитель (разработчик) научно-проектной документации ООО «Углестринпроект».

Указана цель экспертизы: определение соответствия (положительное заключение) или несоответствия (отрицательное заключение) научно-проектной документации «Приспособление для современного использования: установка медиафасадов для отдельно стоящего нежилого здания ГАУК «Новокузнецкий драматический театр» по адресу: г. Новокузнецк, пр. Металлургов, л.28. (шифр 536), требованиям Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

По вопросам повестки заседания приняли следующие решения:

1. Об утверждении состава членов Экспертной комиссии.  
Утвердить Экспертную комиссию в следующем составе:
  - Слабуха Александр Васильевич
  - Болтовская Инна Юрьевна
  - Евсеева Елена Юрьевна
2. О выборе председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии. Выбор председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии был поставлен на голосование. Решение принято единогласно.

Решили:

- избрать председателем Экспертной комиссии – Слабуха А. В.
- избрать ответственным секретарем Экспертной комиссии – Болтовскую И.Ю.

3. Об определении порядка работы и принятии решений постановили определить следующий порядок работы и принятия решений Экспертной комиссией:

- В своей работе Экспертная комиссия руководствуется ст.29 ст.31 Федерального закона от 25.06.2002 г. «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее Федеральный закон №73-ФЗ), Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. №569 с изменениями от 27.04.2017 г., другими федеральными законами, а также настоящим порядком.

- Работа Экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем Экспертной комиссии, по согласованию с остальными членами. Заседание Экспертной комиссии ведет и ее решения объявляет председатель Экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя Экспертной комиссии, его обязанности осуществляет ответственный секретарь Экспертной комиссии. В случае невозможности председателя Экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы, в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных п.8 Положением о государственной историко-культурной экспертизе, члены Экспертной комиссии проводят организационное совещание и избирают из своего состава нового председателя Экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя Экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь Экспертной комиссии.

- Решение Экспертной комиссии принимается большинством голосов, при условии присутствия на заседании всех членов Экспертной комиссии. При равенстве голосов «за» и «против»: решающим голосом является голос председателя Экспертной комиссии.

- Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протоколы рабочих встреч и заседаний.

Протокол организационного заседания подписывается всеми членами Экспертной комиссии, остальные протоколы подписываются председателем и ответственным секретарем Экспертной комиссии.

- Работу Экспертной комиссии организуют председатель и ответственный секретарь.

4. Об определении основных направлений работы экспертов.

Определить следующие направления работы экспертов:

Слабуха А. В. - выполняет анализ представленных на экспертизу материалов и докладывает комиссии предварительные результаты рассмотрений.

Евсеева Е.Ю. - проверяет сведения по представленным на экспертизу материалам, составляет сводное заключение.

Болтовская И.Ю.- готовит обоснование выводов экспертизы и докладывает комиссии результаты рассмотрений.

5. Об утверждении календарного плана работы Экспертной комиссии.

Утвердить следующий календарный план работы Экспертной комиссии:

10 ноября 2021 г. – организационное заседание Экспертной комиссии.

Ответственные исполнители:

- Слабуха Александр Васильевич
- Болтовская Инна Юрьевна
- Евсеева Елена Юрьевна

19 декабря 2021 г. - итоговое заседание Экспертной комиссии. Оформление и подписание заключения (Акта) экспертизы, передача Заказчику заключения (Акта) экспертизы.

Ответственные исполнители:

- Слабуха Александр Васильевич
- Болтовская Инна Юрьевна
- Евсева Елена Юрьевна.

Об определении перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения историко-культурной экспертизы.

Решили: запрашивать у Заказчика дополнительные материалы, в случае возникновения вопросов в рабочем порядке.

Председатель экспертной комиссии \_\_\_\_\_ А. В. Слабуха

Ответственный секретарь экспертной комиссии \_\_\_\_\_ И.Ю. Болтовская

Член экспертной комиссии \_\_\_\_\_ Е.Ю. Евсева

**ПРОТОКОЛ №2**  
**итогового заседания комиссии экспертов**  
**по проведению государственной историко-культурной экспертизы**  
**научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта**  
**культурного наследия регионального значения «Драматический театр», 1963 г.**  
**Архитекторы: А.И. Зайцев, С.П. Чалая, расположенного по адресу: Кемеровская**  
**область, г. Новокузнецк, пр-кт Metallургов, 28**

г. Томск, г. Красноярск

19 декабря 2021 г.

Присутствовали:

- Слабуха Александр Васильевич
- Болтовская Инна Юрьевна
- Евсеева Елена Юрьевна

Повестка заседания:

1. Согласование заключительных выводов экспертизы и подписание заключения (Акта) государственной историко-культурной экспертизы (ответственные исполнители: Слабуха А.В., Болтовская И.Ю., Евсеева Е.Ю.).
2. Принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику экспертизы (ответственные исполнители: Слабуха А.В., Болтовская И.Ю., Евсеева Е.Ю.).

Члены экспертной комиссии (Слабуха А.В., Болтовская И.Ю., Евсеева Е.Ю.) внесли изменения и дополнения в текст историко-культурной экспертизы (Акта), сформулировали заключительные выводы.

Решили:

Произвести подписание подготовленного заключения (Акта) усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 с изменениями от 27.04.2017 г.

Решение принято единогласно.

Направить заключение (Акт) историко-культурной экспертизы Заказчику - ГАУК «Новокузнецкий драматический театр» со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) в течение 2 рабочих дней с даты оформления заключения экспертизы.

Председатель экспертной комиссии \_\_\_\_\_ А. В. Слабуха

Ответственный секретарь экспертной комиссии \_\_\_\_\_ И.Ю. Болтовская

Член экспертной комиссии \_\_\_\_\_ Е.Ю. Евсеева